

CASTELLANO

ABRIL MAYO JUNIO 2019



AZKUNA  
ZENTROA  
ALHÓNDIGA  
BILBAO

**B**ilbao

ARTE CONTEMPORÁNEO / PROYECTO FATXADA  
15 MAY. > 15 JUL.

# Naiara Goikoetxea

Ilustración



Fotografía: Naiara Goikoetxea

La artista gráfica **Naiara Goikoetxea**, propone para el Proyecto Fatxada. Diseño, ilustración y cómic una composición de técnica mixta compuesta de tres piezas independientes que forman una sola.

Esta propuesta que habitará la fachada de Arriquirar entre mayo y julio, está inspirada en las sensaciones que transmiten determinadas formas de expresión y en la creciente necesidad de recurrir a ellas como forma de desalienación.

«Aunque normalmente mezclo distintas técnicas de fotografía, ilustración y diseño, en este proyecto pretendo darle protagonismo a la ilustración. La idea es vincular mi obra con el skate y transmitir esa sensación de evasión que a veces necesitamos», explica la artista.

La intervención artística en Fatxada de Naiara Goikoetxea se enmarca en el proyecto Art of Skate, dentro del programa smARTplaces desarrollado en colaboración con el Centro de Arte Dortmund U. (Alemania) Más información en la página 73.

////////////////////////////////////  
15 de mayo > 15 de julio  
Plaza Arriquirar (Fachada)  
Entrada libre  
////////////////////////////////////

 @naigoik

 iamnai.com

////////////////////////////////////



**NAIARA GOIKOETXEA**

Licenciada en Bellas Artes, tras cursar un máster en diseño gráfico en Barcelona, se estableció en Bilbao, para ejercer la dirección y comisariado de una galería de arte. Posteriormente se

estableció como freelance y en la actualidad combina sus trabajos personales con los de ámbito profesional para clientes diversos como marcas de skate, sellos discográficos, editoriales, espacios etc Su obra y técnicas son variadas; desde la ilustración, pasando por el diseño gráfico a la fotografía y mezclando el trabajo manual con la tecnología. La música, el cine o el skate, son sus grandes pasiones que a menudo pueden verse reflejadas en sus creaciones.

Actualmente trabaja en su primer libro escrito e ilustrado, que irá acompañado con música de producción propia.

////////////////////////////////////

El Proyecto Fatxada. Diseño, ilustración y cómic se expande por el Centro y conecta con espacios como AzShop, donde se pueden encontrar piezas elaboradas por las artistas participantes.

**SMART  
PL/CES**

Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union



CASTELLANO

JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE 2019



AZKUNA  
ZENTROA  
ALHÓNDIGA  
BILBAO

**B**ilbao

ARTE CONTEMPORÁNEO / PROYECTO FATXADA. DISEÑO,  
ILUSTRACIÓN Y CÓMIC 15 MAY. > 15 JUL.

# Naiara Goikoetxea

## *Tres gracias*

Ilustración

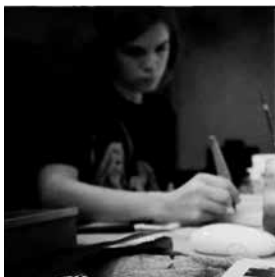


La artista gráfica [Naiara Goikoetxea](#), aúna música, arte y skate en su intervención artística *Tres gracias*. Una composición de técnica mixta compuesta de tres piezas independientes que forman una sola y que habita la fachada de Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao durante los meses de mayo, junio y julio.

[Naiara Goikoetxea](#) se ha centrado para este proyecto en la ilustración «que recuerda un poco al cómic o la novela gráfica, artes que admiro». La artista traslada en estas lonas una escena basada en estas tres vías de expresión, que a su vez simbolizan pasado, presente y futuro; creatividad, receptividad, y susceptibilidad; cielo, tierra y aire;... «Las gracias representaban 'todo lo hermoso que tiene la vida' y la gracia significa honestidad, naturalidad, simplicidad. Una palabra importante para mí y que usé para el título ya que la obra no deja de ser una forma de dar las gracias», explica.

La intervención artística en el [Proyecto Fatxada. Diseño, ilustración y cómic](#) se expande al Atrio de las Culturas con *Lux et veritas* una pieza creada 'ad hoc' para este espacio. La obra representa la creatividad de una forma simbólica, el arte como la luz y la búsqueda de la verdad en la vida y la dualidad que enfrenta lo real y lo imaginario, las luces y sombras.

Este trabajo está también conectado con el proyecto 'The Art of skate' desarrollado por el Centro de Arte Dortmund U. (Alemania) y Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao dentro del programa [smARTplaces](#). *Tres Gracias* se muestra así de forma simultánea en dos contextos diferentes que dialogan sobre la interdisciplinaridad artística del mundo del skate.



#### **NAIARA GOIKOETXEA**

Licenciada en Bellas Artes, tras cursar un máster en diseño gráfico en Barcelona, se estableció en Bilbao, para ejercer la dirección y

comisariado de una galería de arte. Posteriormente se estableció como freelance y en la actualidad combina sus trabajos personales con los de ámbito profesional. Su obra y técnicas son variadas; desde la ilustración, pasando por el diseño gráfico a la fotografía y mezclando el trabajo manual con la tecnología. La música, el cine o el skate, son sus grandes pasiones que a menudo se reflejan en sus creaciones.

Actualmente trabaja en su primer libro escrito e ilustrado, que irá acompañado con música de producción propia.



[smARTplaces](#) es un proyecto europeo de cooperación cultural para el desarrollo de audiencias, cuyo objetivo es revolucionar la forma en la que la cultura y el arte pueden percibirse y consumirse, y utilizando tecnología digital y nuevas formas de mediación cultural.

////////////////////////////////////  
15 de mayo > 15 de julio  
Plaza Arriquirar (Fachada)  
Entrada libre  
////////////////////////////////////

 @naigoik

 iamnai.com

**SMART  
PL/CES**

Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

