

EUSKERA

URTARRILA OTSAILA MARTXOA 2019



**Bilbao**

**Az**  
Azkuna Zentroa  
AlhóndigaBilbao

# Aitor Saraiba

*Beste herentzia*



Aitor Saraibaren obra Arriquirreko fatxadan ikusgai izango da 2019ko lehen hiru hilabeteetan, hiriko paisaian zuzenean eragiten duen euskarri artistiko bihurturik eraikinaren ipar-mendebaldeko pareta.

Artista horrek emango dio hasiera, hain zuzen ere, Fatxada programa berriari, zeinak bihurtuko baitu Alhóndigaren kanpoaldea sortzaile garaikideen obra indibidualentzako interbentzio-gune.

Aitor Saraibak (Talavera de la Reina, 1983) marrazkia du oinarri, eta bere biografiari, egunerokotasunaren arteari lotzen dio, askotariko aplikazioak baliatuz: nola erakusketak hala nobela grafikoak, tartean direla zeramika, hormako interbentzioak eta ekintzak, baita argazkia, bideoa eta nobela grafikoa ere.

«Nire marrazkietan, irudiarekin eta testuarekin josten da kontakizuna; marrazki eta testu horiek beste formatu batzuetara itzuli ditut, gero, baina, betiere, marrazki dela nire obraren abiapuntu».

Aitor Saraiba.

////////////////////////////////////  
Urtarrilak 15 > Martxoak 15  
Plaza Arriquirre (Fatxada)  
Sarrera dohainik  
////////////////////////////////////

 [www.aitorsaraiba.com](http://www.aitorsaraiba.com)

 @aitorsaraiba

 @aitorsaraiba

 @aitorsaraiba

////////////////////////////////////



**AITOR SARAIBA**  
(Talavera de la Reina, 1983).

////////////////////////////////////

Bisitatu AzShop, Kulturen Atarian. Aitor Saraibaren zeramika margotu, postal eta printen sorta ederra duzu bertan aukeran.