

# TALLER DE ARTES ESCÉNICAS Y ARTES PLÁSTICAS 'THE ENDGAME'

11, 12 y 13 de octubre

Entrada libre previa inscripción en la web [www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)

Azkuna Zentroa organiza un taller de artes escénicas y artes plásticas como complemento de la pieza escénica 'The Endgame', dirigida por la coreógrafa Olatz de Andrés y estrenada en septiembre como parte de su residencia en el Programa de Residencias Artísticas, Amphitryon.

Olatz de Andrés y la artista plástica, Mabi Revuelta, proponen explorar la relación del juego del ajedrez con las Artes Escénicas, las Artes Plásticas y otras disciplinas, como la literatura o el cine documental, que a lo largo de la historia han recurrido al ajedrez como metáfora.

Este taller está dirigido a personas interesadas en los procesos creativos multidisciplinares que involucren las artes plásticas y escénicas; artistas, bailarinas/es y actores o estudiantes de Bellas Artes, de danza y de teatro que quieran iniciarse o profundizar en el desarrollo de un proceso escénico, artístico o de naturaleza híbrida.

Se abordará desde dos perspectivas: sesiones de análisis de referencias y sesiones de práctica física y coreográfica (para las que no son necesarios conocimientos previos de danza). Estas sesiones concluirán con una acción performativa en el Atrio de Azkuna Zentroa.

## PROGRAMA

### VIERNES, 11 DE NOVIEMBRE

16:00h Presentación del taller. Análisis del material de referencia trabajado para la realización de la pieza escénica 'The Endgame'

18:00h Sesión de práctica física y coreográfica

### SÁBADO, 12 DE NOVIEMBRE

16:00h: Sesión de práctica física y coreográfica

### DOMINGO, 13 DE NOVIEMBRE

10:00h Sesión de práctica física y coreográfica

16:00h Sesión de práctica física y coreográfica

18:00h Acción performativa en el Atrio de las Culturas



[www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)



# 'THE ENDGAME' ARTE ESZENIKOEN ETA ARTE PLASTIKOEN TAILERRA

Urriak 11, 12 eta 13

Sarrera dohainik, web orrian izena eman ondoren: [www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)

Azkuna Zentroak arte eszenikoen eta arte plastikoen tailerra antolatu du, Olatz Andrés koreografoak zuzendutako eta Egonaldi Artistikoen Amphitryon Programan izandako egonaldia-riaren barruan irailean estreinatutako 'The Endgame' pieza eszenikoaren osagarri.

Olatz de Andrések eta Mabi Revuelta artista plastikoak xake-jokoak arte eszenikoekin, arte plastikoekin eta historian barrera xakea metafora gisa erabili duten beste diziplina batzuekin -literatura edo zinema dokumentalarekin- duen harremana aztertu nahi dute.

Tailerra bereziki zuzenduta dago arte plastikoak eta eszenikoak erabiltzen dituzten sorkuntza-prozesu multidisziplinarioak lantzeko interesa duten pertsonen, artisten, dantzarien, aktoreen, eta Arte Ederretako eta dantza eta antzerkiko ikasleei, betiere, prozesu eszeniko, artistiko edo hibrido bat garatzen hasi edo horretan sakondu nahi badute.

Bi ikuspegi hauetatik landuko da: erreferentziak aztertzeko saioak, eta praktika fisiko eta koreografikoko saioak (hau egiteko, dantza-arloko ezagutzak izatea eskatuko da). Saioen buru emateko, ekintza performatibo bat egingo da Azkuna Zentroko Kultura Atarian.

## PROGRAMA

### OSTIRALA, AZAROAK 11

16:00. Tailerraren aurkezpena. 'The Endgame' pieza eszenikoa egiteko landutako erreferentziako materiala aztertzea

18:00. Praktika fisiko eta koreografikoko saioa

### LARUNBATA, AZAROAK 12

16:00. Praktika fisiko eta koreografikoko saioa

### IGANDEA, AZAROAK 13

10:00. Praktika fisiko eta koreografikoko saioa

16:00. Praktika fisiko eta koreografikoko saioa

18:00. Ekintza performatiboa Kulturen Atarian



[www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)

