

PROGRAMA
EUSKERA

URRIA AZAROA ABENDUA 2022



AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

gizartea eta kultura
garaikidea

Bilbao

M. Benito Píriz

M1 C4R4 N0 P3G4 C0N 3ST3 MUNDO

Prozesuen aurkezpena Aimar Arriolarekin batera

Mary Poppins haurrentzako liburuen sortaren (P. L. Traversen) idatzi zituen 1934aren eta 1988aren artean) pasarte jakin batean, haurtzain protagonista erakusleihen baten aurrean gelditzen da apaindu eta txapela ondo jartzeko. Erakusleihen kristalak bere buruaren hiru isla itzultzen dizkio Mary Poppinsi, ez bat. Maryk hasperen egiten du, bere buruaren isla hirukoitza ikusita; ez da asaldatzen. Irudi ikusgarri hori –bere buruaren irudia zatikatzen du eta, aldi berean, biderkatu egiten du, eta, horrekin batera, baita nortasunaren edozein nozio egonkor ere–, saio honetan, lan-prozesu bat partekatzen du.

Edizio-saio ireki bat izango balitz bezala, **M. Benito Píriz** artistak, *Aimar Arriola Ikertzaile AZ Kidearekin* batera, *Mi cara no pega con este mundo* bere proiektuaren idazketaren eta edizioaren zati bat partekatuko du. Mugikorreko ohar-blokean idatzi duen prozesu-liburu bat da. Hiztegi prediktiboaren, hizkuntza inklusiboaren eta beste baliabide batzuen bidez, proiektuak literatura lantzen du bere molde konbentzionalen, eta molde horretan harridura sortu nahi du.

Jarduera hau **Babestu. Sorkuntzan Laguntzeko Programaren** eta *Un deseo de forma* (2020-2023) proiektuaren esparru bikoitzean gertatzen da. Proiektu hori, bada, Aimar Arriola Ikertzaile AZ Kidearena da, eta queer ikuspegiaren eta artearen arteko harremanak ikertzen ditu zentroaren programazioaren barruan.

M. BENITO PÍRIZ (1992, Zaldibar) Arte Ederretan graduduna da UPV/EHU (2014) eta Ikerketa eta Sormena Artean Masterra du (2015) unibertsitate berean. Getxoarte lehen saria 2019an eta hirugarren saria Errioxako Muestra Arte Jovenen. BilbaoArte Fundazioaren beka jaso du banakako erakusketarekin, bai eta Bizkaiko Foru Aldundiarena ere, bitan. *The Most Dramatic Panda Ever* poema-bilduma errezitatu du Bilbao Art Districten, Azkuna Zentroan, bai eta HARRIAKEN (Balmaseda) eta Bulegoa z/b-n (Bilbo).



Urriak 19, asteazkena

18:30

Lantegia 1

Entrada libre aurretiaz
izena emanda



**ATEAK
ZABALIK**

SORKUNTZA ARTISTIKORAKO

Urriak 6

M. Benito Píriz

Ekintza performatiboa

Bastida Aretoa

Sabadell
Fundación

Banco Sabadell Fundazioa elkarlanean ari da Babestu. Sorkuntzari laguntzeko programarekin, artea eta kultura sustatu eta zabaltzeko dituen helburuak betetzeko.