



sociedad y cultura contemporánea

BILBA0



ARTES VISUALES / AZ-KIDEA INVESTIGADOR ASOCIADO A AZ **15 DIC**. (mar.)

Aimar Arriola en conversación con Manu Arregui

Un deseo de forma

Un deseo de forma es el proyecto de investigación que el comisario Aimar Arriola desarrolla como Az-Kidea Investigador Asociado a Az.

La interlocución con diferentes artistas es la principal metodología de esta investigación, que se concreta en conversaciones en formato texto y producciones efímeras a cargo de lxs participantes.

Esta primera presentación del proyecto está pensada a modo de prólogo, donde compartir los puntos de partida e intenciones de la investigación.

El primero de los invitados es el artista Manu Arregui, considerado una de las figuras clave del audiovisual estatal. Pionero de la aplicación de la animación 3D a sus trabajos de video-creación y escultura, su trabajo pone el foco en la reflexión sobre las políticas del cuerpo y las identidades no normativas.

La presentación contará con un elemento escenográfico en proceso del artista Dogartzi Magunagoicoechea (Bilbao, 1991). Dicho elemento será recurrente en las diversas acciones públicas del proyecto *Un deseo de forma*.

AIMAR ARRIOLA
INVESTIGA EN UN
DESEO DE FORMA
LA RELACIÓN ENTRE
LA PERSPECTIVA
QUEER Y EL ARTE
DENTRO DE LA
PROGRAMACIÓN DEL
CENTRO.

15 de diciembre, martes 19:00h

Lantegia 1

Entrada libre, previa inscripción en azkunazentroa.eus, hasta completar aforo

arriolaaimar

f aimar.arriola

manuarregui.com



MANU ARREGUI (Santander, 1970). Licenciado en Bellas

Artes, sus trabajos han sido incluidos en importantes exposiciones. En 2002 obtuvo la Beca de Artes Plásticas Marcelino Botín, en 2007 el Premio Altadis, en 2014 el premio Arco Electrónico, en 2015 el Premio Propuestas Vegap y en 2018 la Beca Multiverso BBVA. Su obra está representada, entre otras, en las colecciones de los museos ARTIUM, Guggenheim, MUSAC y MNCARS.