



Fran Mengual



Lisa Blumen



Pascale Sévigny-Vallières

Fran Mengual, Lisa Blumen, Pascale Sévigny-Vallières

Comic soon



Comic soon-ek Fran Mengual, Lisa Blumen eta Pascale Sévigny-Vallières-en sormen-prozesua erakusten du, haiek baitira 2024ko Komikiaren Nazioarteko Egonaldiko artistak. Era askotako narrazio-tekniken eta iniberto grafikoen bidez, erakusketak ibilbide bat egiten du haien iraganeko, oraingo eta etorkizuneko proiektuetatik.

Sorkuntzari Laguntzeko Programaren barruan, Azkuna Zentroa – Alhóndiga Bilbaok ekimen hau egiten du, Quebecoko Maison de la Littérature-rekin eta Angulemako Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'image-rekin batera.

Edizio bakoitzean hiru artista aukeratzen dira, bat zentro bakoitzeko, eta hiru egoitzetan dute egonaldia, elkarren segidan: Angulema, Bilbo eta Quebecen. Beste zentro batzuk ezagutzeak, norberaren espazioa zalantzan jartzeak eta beste batzuen aurkitzeak aukera emango die beren mundu pertsonala eta sortzailea birdefinitzeko.

Comic soon muestra el proceso creativo de Fran Mengual, Lisa Blumen y Pascale Sévigny-Vallières, artistas de la Residencia Internacional del Cómic 2024. A través de técnicas narrativas y de universos gráficos muy diversos, la exposición hace un recorrido por sus proyectos pasados, presentes y futuros.

Dentro de su Programa de Apoyo a la Creación, Azkuna Zentroa – Alhóndiga Bilbao desarrolla esta iniciativa junto a la Maison de la Littérature de Quebec y la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'image, de Angoulême.

En cada edición se seleccionan tres artistas, una por Centro, quienes disfrutan de esta Residencia de forma conjunta en las tres sedes de forma consecutiva: Angoulême, Bilbao y Quebec. Conocer otros centros, cuestionarse el espacio propio y descubrir el de otras personas, les permite redefinir su mundo personal y creativo.

Comic soon shows the creative process of the 2024 International Comic Residents Fran Mengual, Lisa Blumen and Pascale Sévigny-Vallières. Through highly diverse narrative and graphic universe techniques, the exhibition runs through their past, present and future projects.

As part of its Creation Support Programme, Azkuna Zentroa – Alhóndiga Bilbao undertakes this initiative in conjunction with the Quebec Maison de la Littérature and the Angoulême Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'image.

Three artists are chosen in each edition, one from each Centre, to jointly enjoy this Residency at the three venues consecutively: Angoulême, Bilbao and Quebec. Getting to know other centres, questioning their own space and meeting other people enables them to redefine both their creative and personal worlds.

2024 | Martxoaren 19tik > Ekainaren 9ra / 19 de marzo > 9 de junio / March 19th > June 9th