

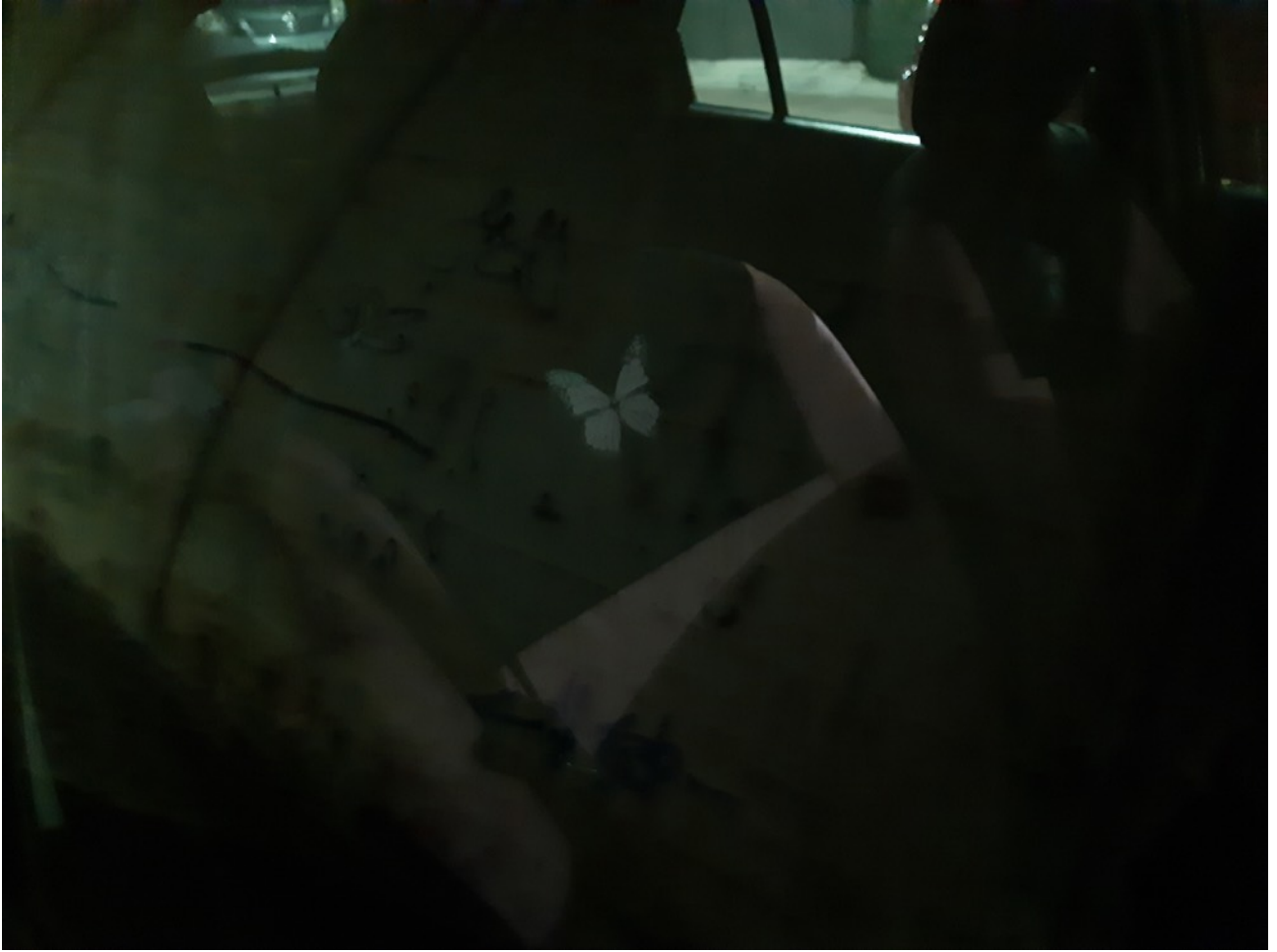
Juan Viedma Vega  
2022 - 2023

*Quiero ver todas las transformaciones*

Dossier de imágenes del Trabajo de Fin de Máster  
Máster en Práctica y Teoría de las Artes y la Cultura Contemporánea  
Centro Azkuna-Alhóndiga de Bilbao  
octubre de 2022 - septiembre de 2023

1. Selección de fotografías captadas con la cámara del móvil. Muestran una relación urgente con distancias, gradaciones del paisaje y objetos inalcanzables. En el caso de la fuente con forma de concha marina y del bodegón, se muestran unas pocas fotografías que se tomaron para probar a montar una animación, al igual que con la mariposa encerrada en un bote.







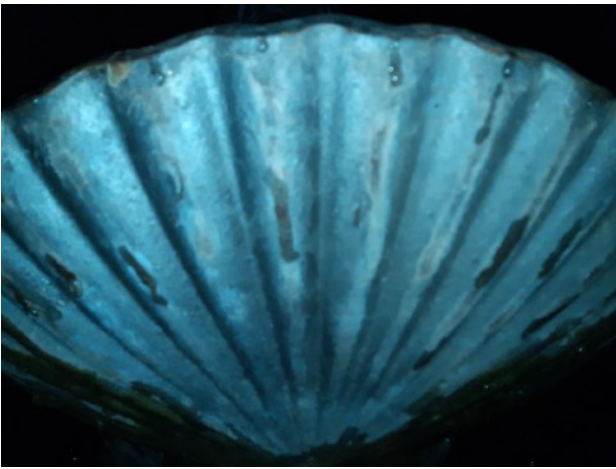
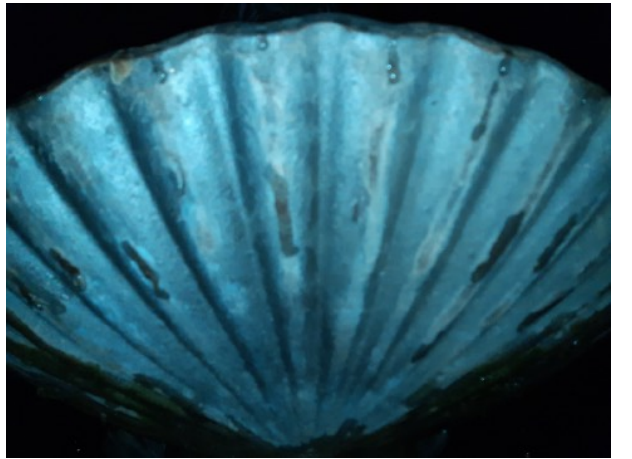




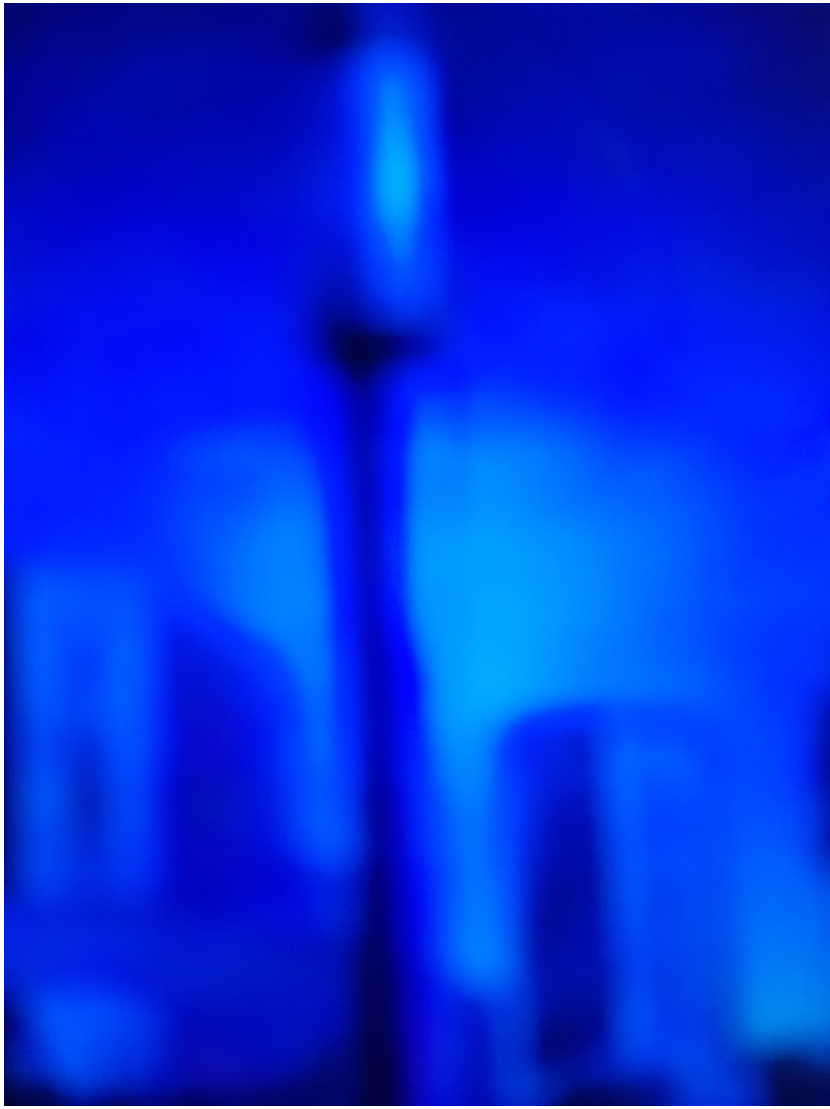








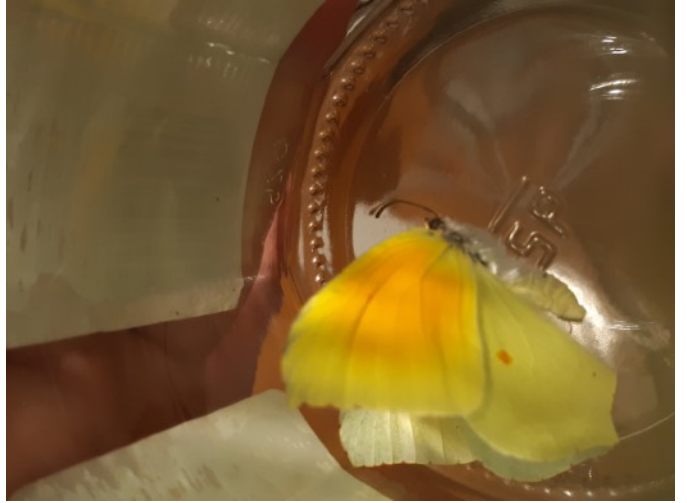












Dibujos. Dedicados a dotar de cuerpo a las imágenes mentales.  
Se muestran varias versiones y bocetos a fecha de entrega de este documento, pero se baraja hacer nuevas si da tiempo. En esta página y en la siguiente se muestran versiones del tema del Sacrificio de Psique, imagen irresoluble. En las dos siguientes, versiones del retrato de Lidia, imagen de resistencia encarnada. Dibujos a tinta, acuarela, rotulador al alcohol y lápiz.



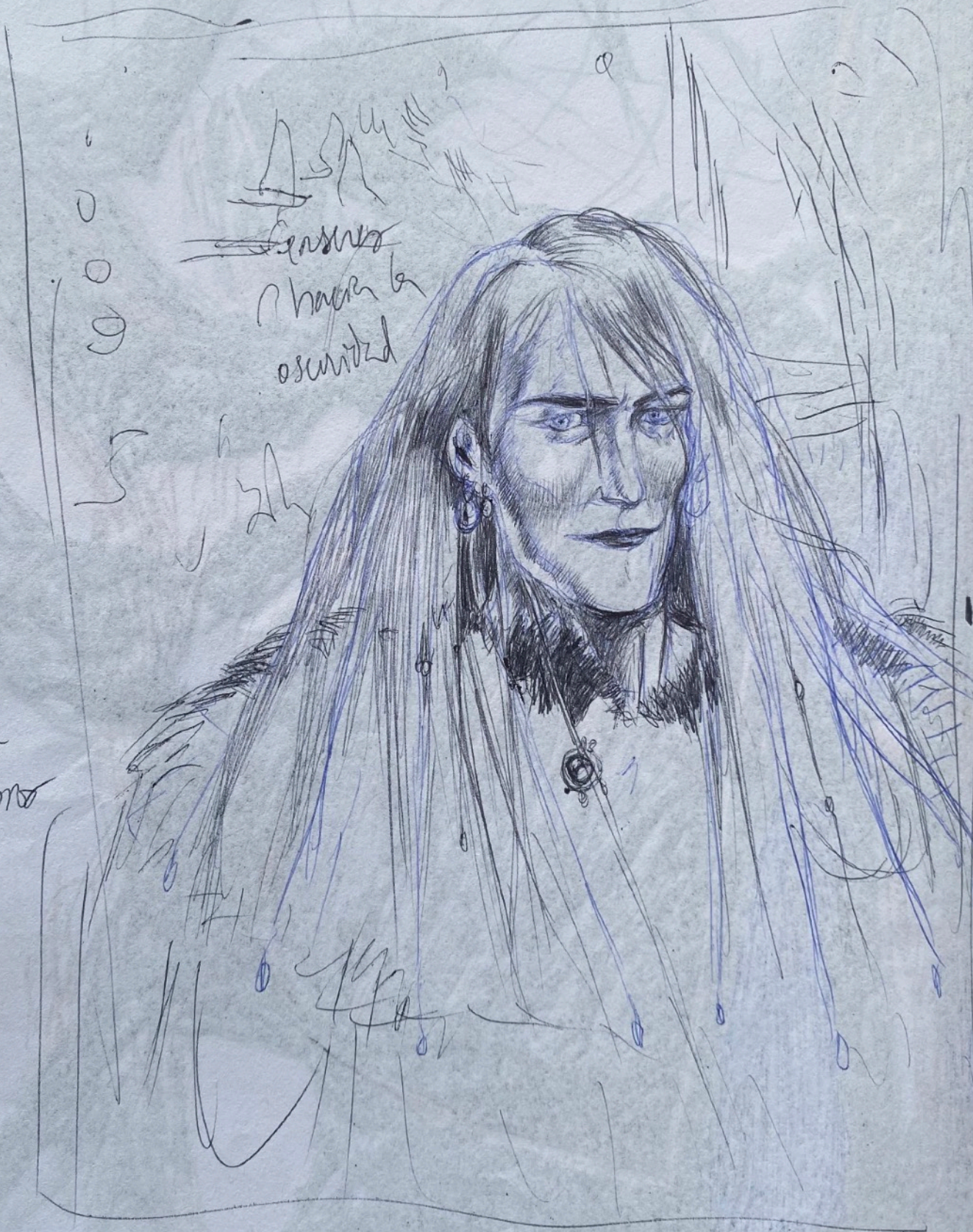






En esta noche cerrada ~~que~~ que generan dos cuerpos cuando  
están cerca \*

\*  
en esta intimidad



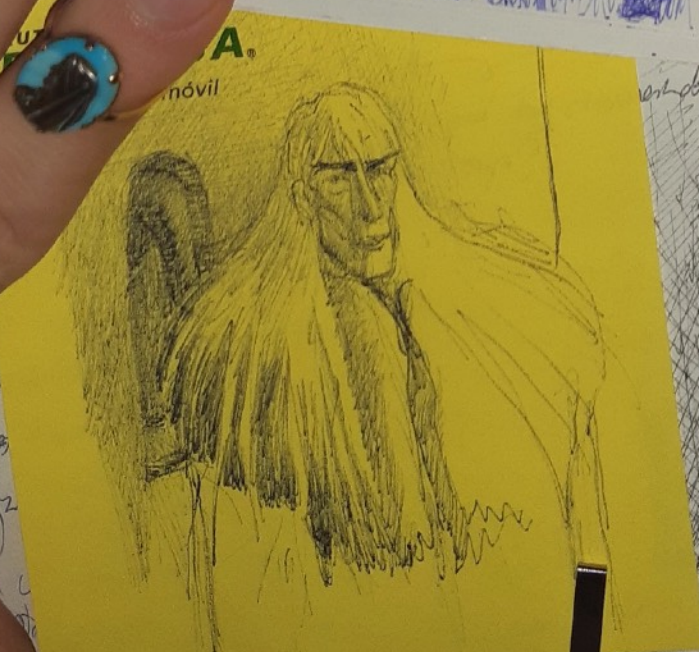
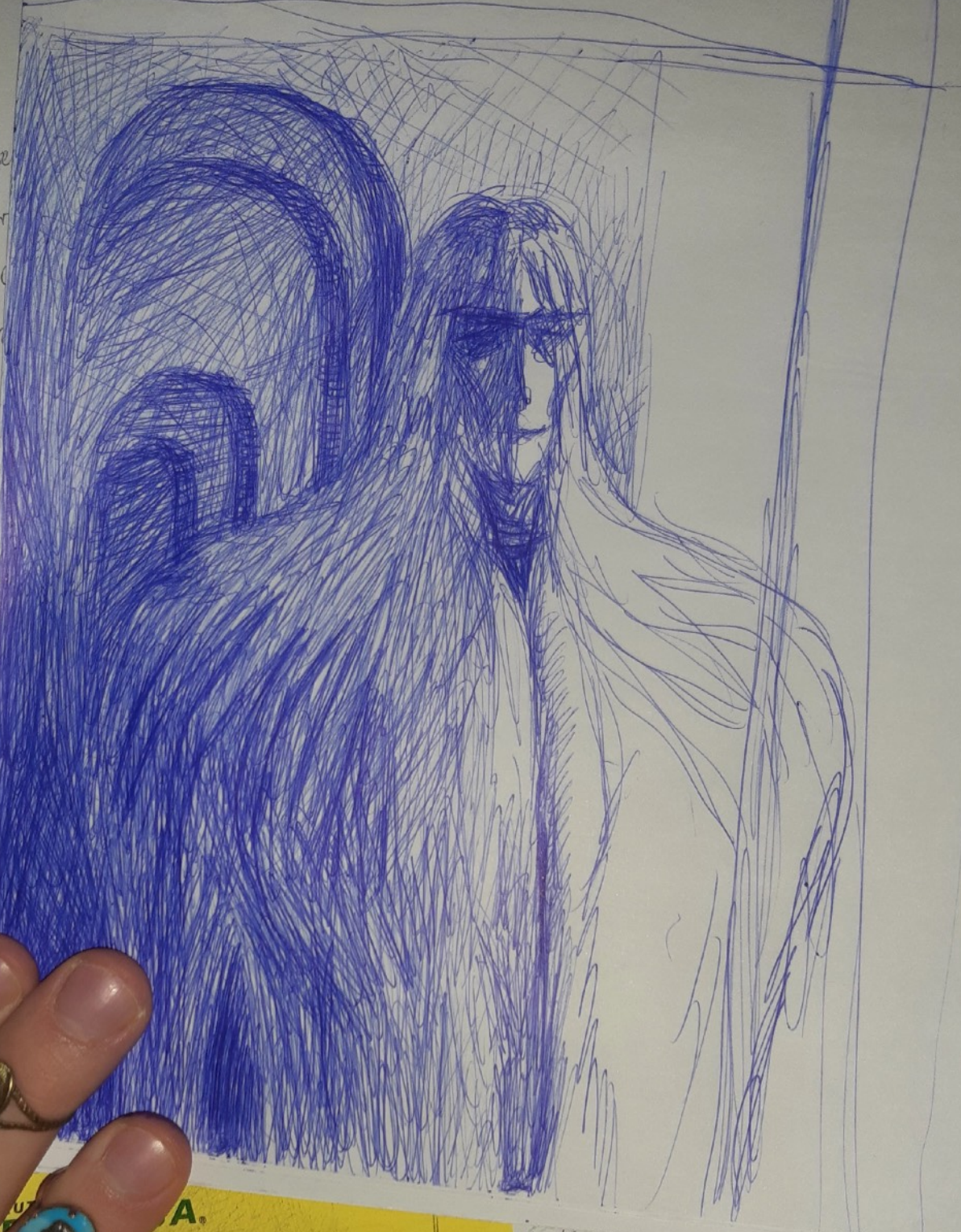
La belleza  
bloqueada  
de los labios  
pintados de  
un púrpura  
opaco



01  
wto de  
stro; de ope  
lor context  
mento de  
y de dig  
mzar y  
es un  
DETALLA  
EL "ESO  
ESTUDIO?

diag  
Rigo  
Ca

rep  
de  
debe  
foraz





Dibujos dedicados a la animación de la mariposa y *frames* de vídeos hechos a mariposas.

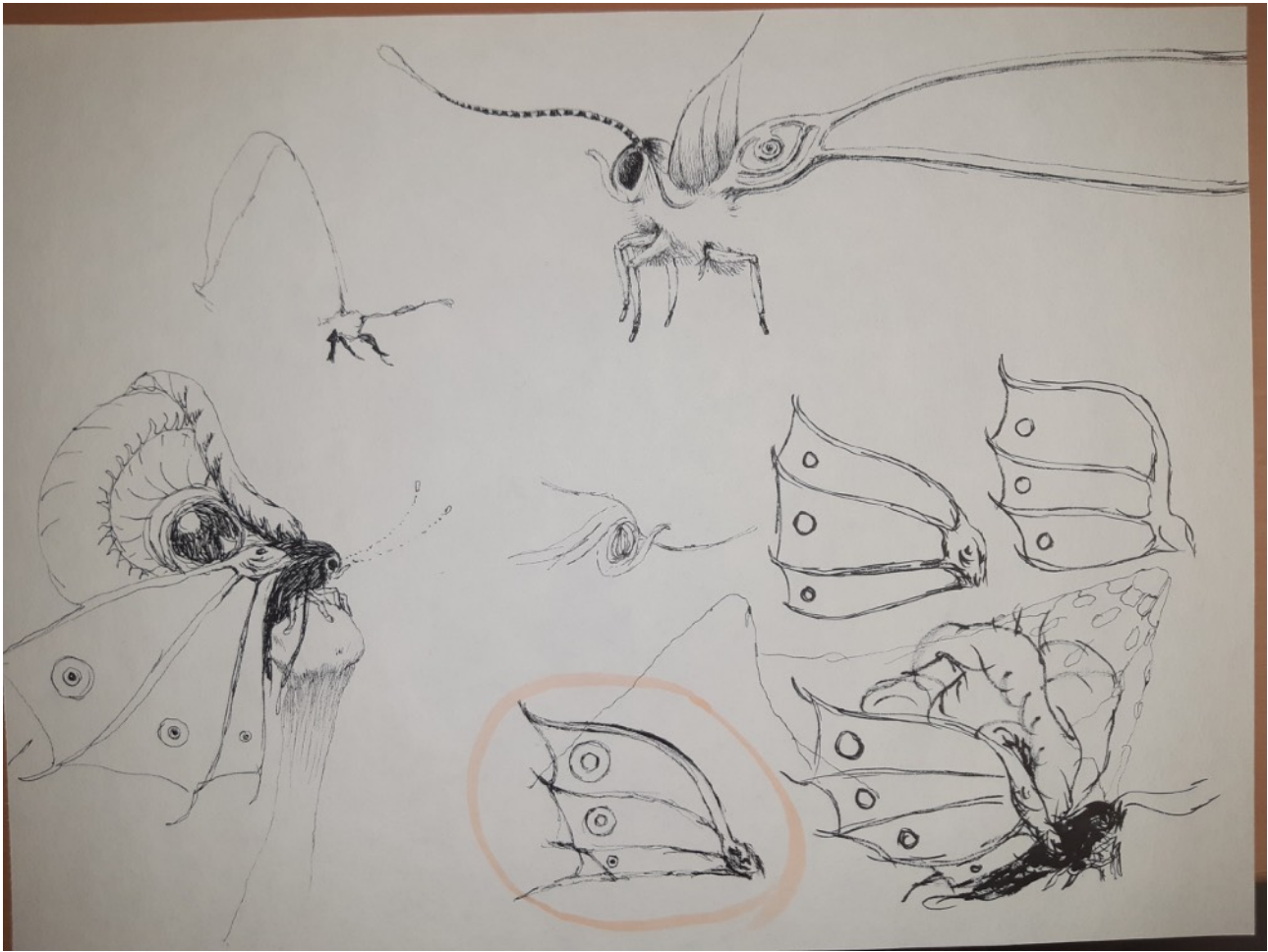
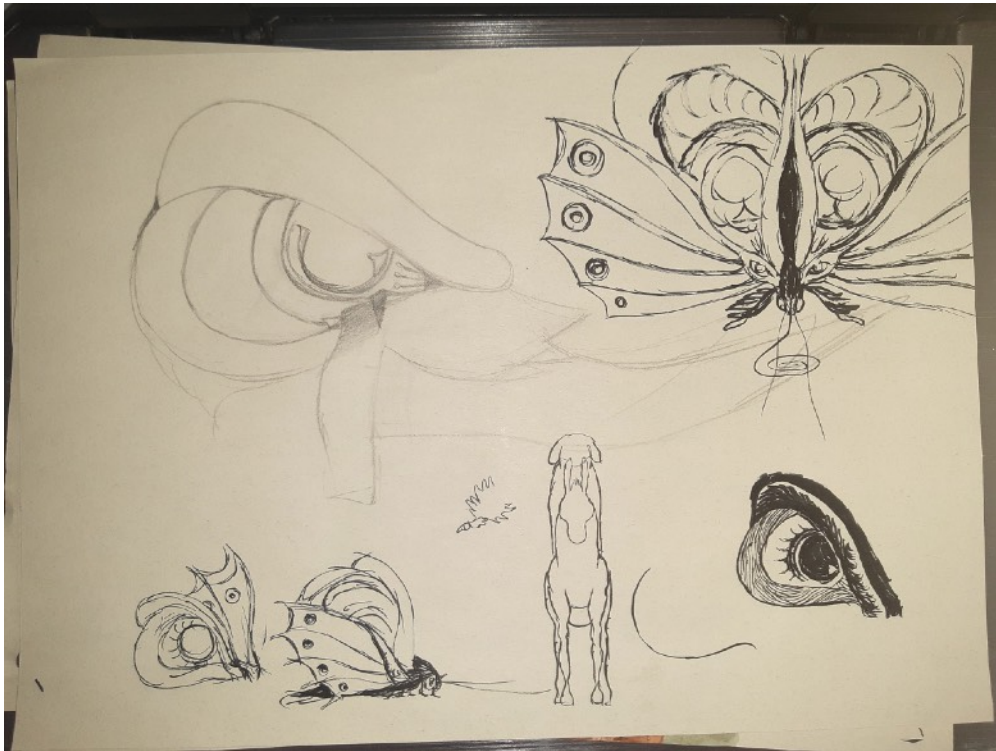
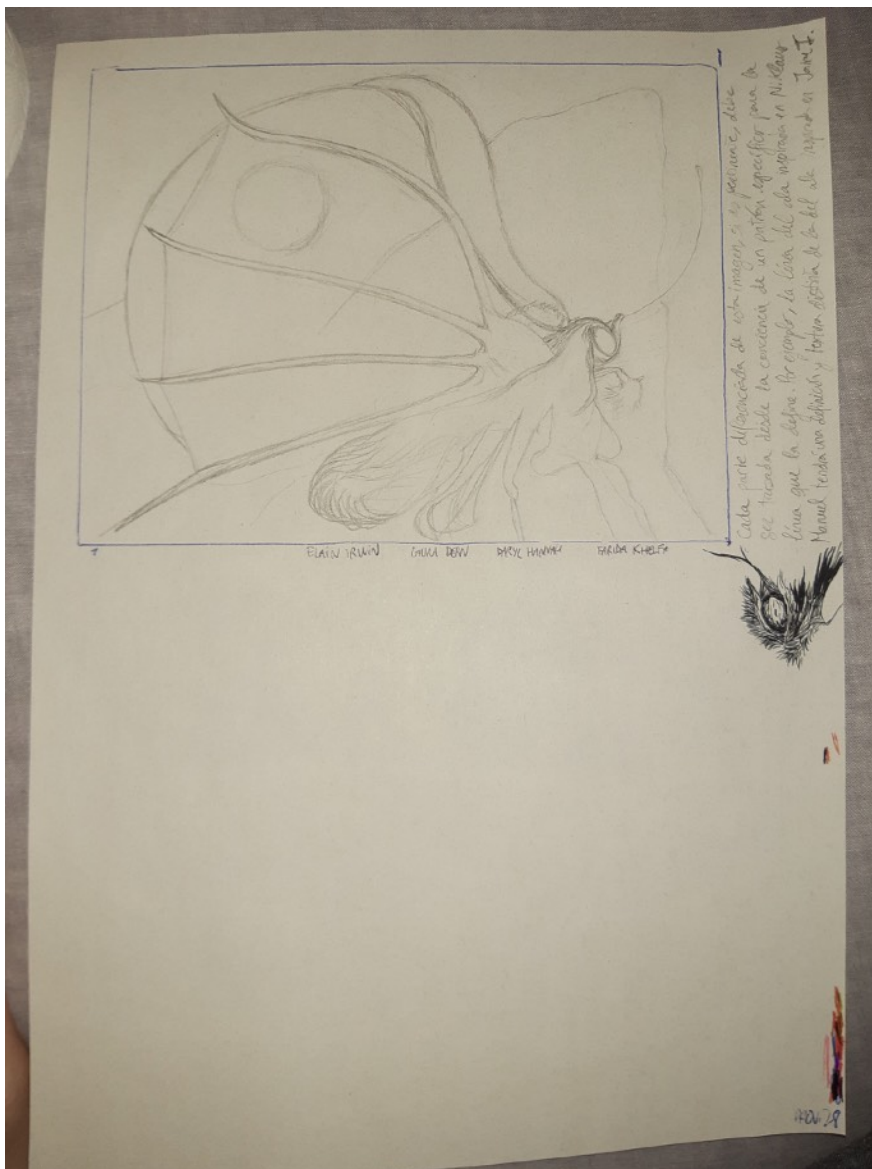


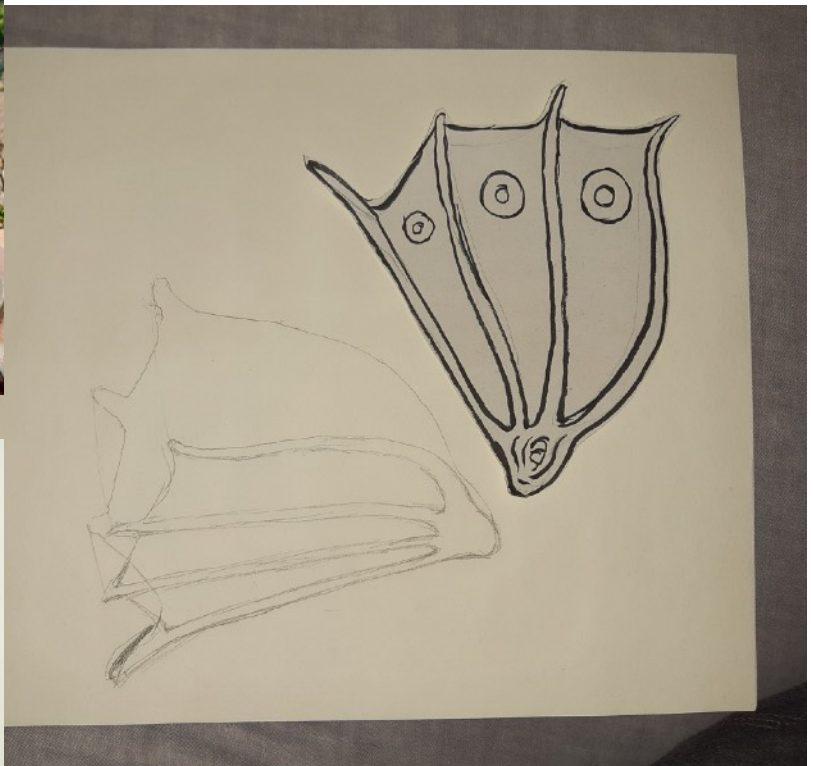


Imagen del demonio elegido del Martirio de San Antonio, de Niklaus Manuel.







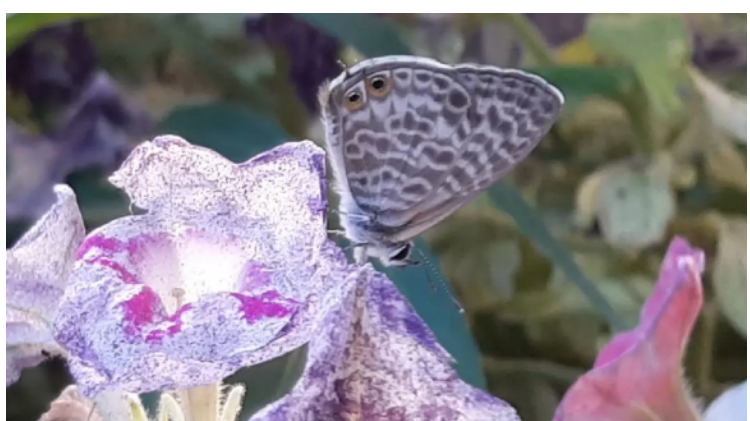


Relación del ala de la mariposa con la escultura de Elena Vicente en el Mirador de Melegís, Granada. Toma de referencia la cimera de Jaime I de Aragón. Relación con los ocelos del ala del dragón en *San Jorge y el Dragón*, pintura de Paolo Uccello.









Frames de las grabaciones de mariposas (selección)



Imágenes de los ensayos y pruebas de montaje (selección)

