

sociedad y cultura contemporánea

PROGRAMA
CASTELLANO

ABRIL MAYO JUNIO 2022



Comunícate con Az
info@azkunazentroa.eus



ARTES VISUALES / CINE Y AUDIOVISUALES / INSTALACIÓN
22 FEB. > 1 MAY.

Jesus Pueyo

El hombre orquesta

El hombre orquesta la instalación del artista multidisciplinar Jesus Pueyo, se muestra hasta el 1 de mayo en Mediateka Galeria.

Al estilo del teatro de variedades de los años 40, Jesus Pueyo conforma una pieza audiovisual de tres canales de vídeo y audio sincronizados, en la que hay magia, humor, coreografías de movimiento y momentos más íntimos, y que se proyecta sobre tres pantallas de gran formato situadas sobre una pared y orientadas verticalmente.

«Sobre este display, organizado a modo de teatro a la italiana, el autor se desdobra en diferentes personajes que van constituyendo una tragicomedia digital, de la que nadie quiere formar parte», explica su autor.

PERSONAJE A: *¿Cuál es la historia?*

PERSONAJE B: *No hay historia.*

PERSONAJE C: *O la historia es que no hay historia.*

PERSONAJE A: *¿Un cuento sin argumento?*

PERSONAJE C: *Algo así.*

La pieza audiovisual, escrita y dirigida por Jesus Pueyo, está interpretada por el propio autor en colaboración con Raúl Lomas para la composición y dirección musical.

JESUS PUEYO (Leioa, 1971) es un artista interdisciplinar que desarrolla su trabajo desde comienzos de los 90, materializando sus propuestas en diferentes formatos: vídeocreación, cine, espectáculos teatrales y multimedia, performance, instalación... Con obras como *Diez personas que no deberían morir nunca* (instalación, cine expandido) o *Serie Microcam* (vídeo monocanal).

////////////////////////////////////

Del 22 de febrero al 1 de mayo
Mediateka Galeria

////////////////////////////////////

 jesuspueyo.com



Jesus Pueyo. *El hombre orquesta*