

**Saioa Olmo**

<https://saioaolmo.com/>

## **Wow**

Hacerte presente mediante un código escaneable. Descubrirte como una imagen 3D digital. Expresarte como mujer creadora. Volverte perceptible, identificable, entendible, asumible, descifrable. Intentarlo aún a sabiendas, de que una vez más, es una tentativa con muchas posibilidades de fallar.

Entiendo la práctica artística como la creación de dispositivos experimentales de relación con los que tratas de aprehender el mundo. Estoy aquí, integrando un aparato de interconexión de realidades, contextos, personas, materiales y subjetividades. Es un mecanismo lúdico que me invento a través del cual descubro el espacio exterior, intersticial e interior; pasado, presente y futuro.

La escucha es atenta. La visión es múltiple y cambiante. “Wow” es la interjección necesaria que traza el recorrido desde la comunicación literal de la ida a la evocación no-verbal de la vuelta. Es la longitud de onda precisa para que la magia del arte suceda en quien la recibe.

Susurrar que el futuro será feminista o no será.

Soy artista y profesora de arte en la UPV/EHU y he realizado proyectos artísticos colectivos conectados con el enfoque feminista de *AZ Reality Lab* como: *Optikak* (sobre las visiones de distintas mujeres), *Wiki-historias* (construcción de historias del arte en el contexto vasco desde los testimonios de artistas y mediadoras), o *Susurrando el futuro* (acerca de la corresponsabilidad y cuidados entre generaciones no coetáneas. Más información en [susurrandoelfuturo.wordpress.com](http://susurrandoelfuturo.wordpress.com)).

