

# ITZIAR BARRIO / B

Y

A

L

L

M

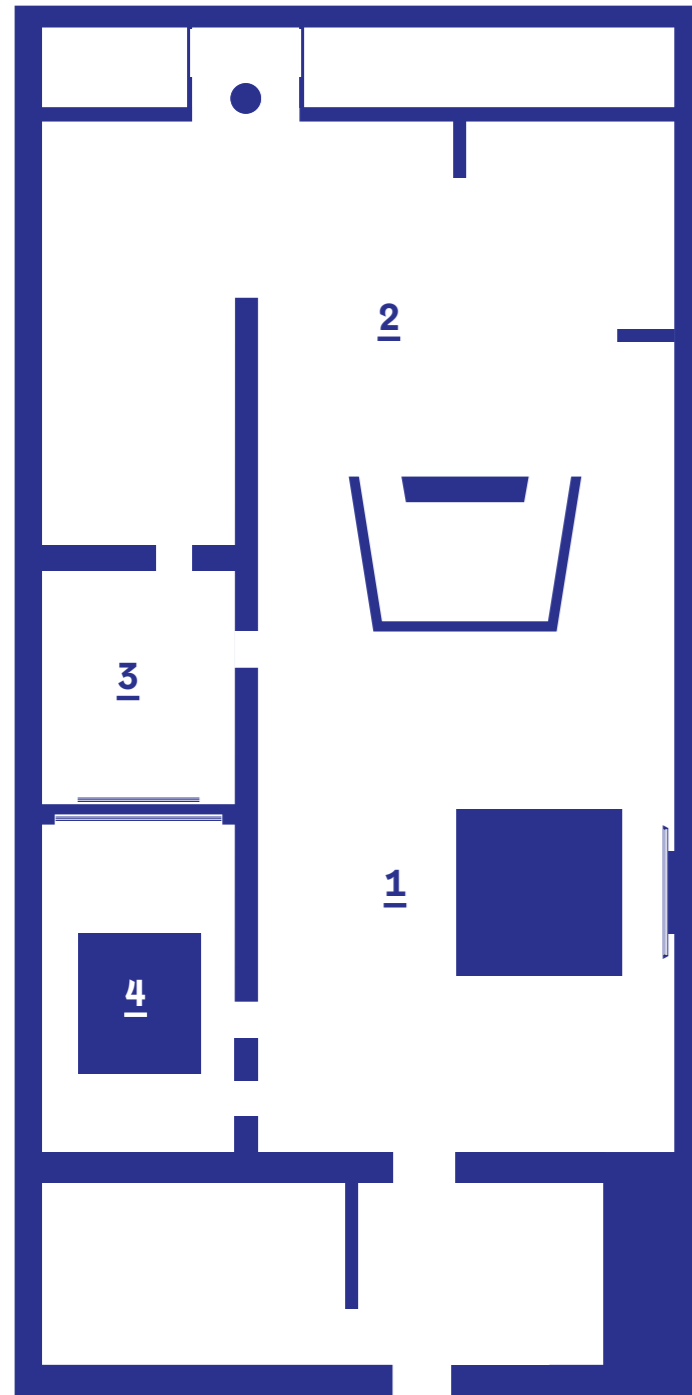
E

A

N

S

## ERAKUSKETA ARETOA SALA DE EXPOSICIONES EXHIBITION HALL



SARRERA  
ENTRADA  
ENTRANCE

0

- 0 CEMENTOS LEMONA
- 1 ALL OF US WANT TO WORK LESS  
GUTXI LAN EGIN NAHI DUGU DENOK  
TODXS NOSOTRXS QUEREMOS TRABAJAR MENOS
- 2 THE PERILS OF OBEDIENCE  
OBEDIENTZAREN ARRISKUAK  
LOS PELIGROS DE LA OBEDIENCIA
- 3 THE HISTORY OF THE FIST  
UKABILAREN HISTORIA  
LA HISTORIA DEL PUÑO
- 4 WE COULD HAVE HAD IT ALL  
IA DENA EDUKI GENUEN  
CASI LO TUVIMOS TODO



LAGUNTZAILEAK / COLABORADORES / COLLABORATORS



BIDE GUZTIAK ERABILIZ  
POR TODOS LOS MEDIOS

## 0 \_\_

### CEMENTOS LEMONA (2018)

HD Soinu bideoa / Video Sonido / Sound Video 9’ 20”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

## 1 \_\_

### ALL OF US WANT TO WORK LESS

(2015-2018)

#### ALL OF US WANT TO WORK LESS (INSTALLATION)

(2018 - ON GOING)

Hormigoizko 60 pieza, plataformak, latexa, kakoak / 60 piezas de hormigón, plataformas, látex, ganchos / 60 concrete pieces, platforms, latex, hooks

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### ALL OF US WANT TO WORK LESS (2016)

HD soinuko bideoa / Video Sonido HD / HD Video Sound. 24’34”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### SCRIPT (OPENING NIGHT) (2018)

Inkjet-a inprimatzeko paper gainean / Inkjet sobre papel de impresión / Inkjet on print paper 70 x 50 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### SCRIPT (LA ESCALERA DEL CARACOL) (2018)

Inkjet-a inprimatzeko paper gainean / Inkjet sobre papel de impresión / Inkjet on print paper 70 x 50 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### SCRIPT (A STREETCAR NAMED DESIRE)

Inkjet-a inprimatzeko paper gainean / Inkjet sobre papel de impresión / Inkjet on print paper 70 x 50 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### SCRIPT (MONOLOGUE BASIC INSTINCT I)

Inkjet-a inprimatzeko paper gainean / Inkjet sobre papel de impresión / Inkjet on print paper

70 x 50 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### SCRIPT (MONOLOGUE BASIC INSTINCT II)

Inkjet-a inprimatzeko paper gainean / Inkjet sobre papel de impresión / Inkjet on print paper 70 x 50 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### MIRRORING BASIC INSTINCT (2018)

HD soinuko bideoa - 2 kanal / Video Sonido HD - 2 Canales / 2 channel HD Video Sound. 1’50”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### ALL OF US WANT TO WORK LESS (TRAILER) (2015)

HD soinua / Sonido HD / HD Sound. 5’15”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### PICKPOCKET I (2016)

Inkjet-a, artxibo-inkjet-a, intxaurrondo-zureko markoa eta kakoa / Inkjet, inkjet de archivo, marco de nogal y gancho / Inkjet, archival Inkjet, walnut frame and hook 226 x 180,3 x 25,4 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### PICKPOCKET II (2018)

Inkjet-a, plexiglass gaineko serigrafia, hormigoia, latexa eta kakoak / Inkjet, serigrafía sobre plexiglass, hormigón, látex y ganchos / Inkjet, Silscreen on plexiglass, concrete, latex and hooks 226 x 180,3 x 25,4 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

## 2 \_\_

### THE PERILS OF OBEDIENCE

(2010-ON GOING)

#### THE MUSIC YOU WANT ME TO HEAR (2014)

HD soinuko bideoa / Video Sonido HD / HD Video Sound. 4’50”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

### THERE IS NOTHING TO BE SCARED OF. THEY ARE CRAZY ABOUT EACH OTHER

(2018)

HD soinuko bideoa - 4 kanal / Video Sonido HD - 4 Canales / 4 Channel HD Video Sound. 53’11”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (ABRONS ARTS CENTER. NYC) (2018)

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (MANA CONTEMPORARY. NEW JERSEY) (2018)

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (ESPACIO ODEÓN. BOGOTÁ) (2018)

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (TABAKALERA. DONOSTIA) (2018)

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (ZORROZAURRE. BILBAO) (2018)

C Print 100 x 70 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (PARTICIPANT INC. NYC) (2018)

C Print 100 x 70 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### SUSTAIN (2016)

Latexa eta aldamiaio / Látex y andamio / Latex and scaffolding 279,4 x 198,1 x 63,5 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### ROMBO (2014)

C Print 39,8 x 49,5 cm  
ADHOC GALLERY

#### ALL OF US WANT TO WORK LESS (2014)

Zementua eta latexa / Cemento y látex / Cement and latex 27,9 x 20,32 x 10,16 cm

NAYEF HOMSIren eskaintza / Cortesía de NAYEF HOMSI / Courtesy of Private Collection NAYEF HOMSI

### #3.RELENTLESS ITERATIONS OF THE SAME BASIC PRODUCT (2015)

Zementua eta latexa / Cemento y látex / Cement and latex 25,4 x 20,32 x 10,16 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (2014)

Zementua eta latexa / Cemento y látex / Cement and latex 25,4 x 12,7 x 12,7 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### POLICE (2015)

Zementua eta latexa / Cemento y látex / Cement and latex 14,9 x 14,9 x 14,9 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### “A” ON TOP OF “I WILL” (2016)

Zementua eta serigrafia latex gainean / Cemento y serigrafía sobre látex / Cement and silkscreen on latex 30,4 x 12,7 x 12,7 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### EFFORT (2016)

Neurri aldakorrek / Medidas variables / Variable dimensions Zementua, latexa, egurra eta kakoa / Cemento, latex, madera y gancho / Cement, latex, wood and hook

#### HOLDING UP (2016)

Artxiboko inkjet-a eta intxaurrondo-zurezko markoa / Inkjet de archivo y marco de nogal / Archival inkjet and walnut frame 50,8 x 50,8 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### I´M A WRITER (2014)

Latex gaineko serigrafia / Serigrafía sobre látex / Silkscreen on latex 200,6 x 48,2 cm

Bilduma pribatuaren eskaintza / Courtesy of Private Collection / Courtesy of Private Collection

#### UNTITLED (JEFF 4) (2014)

Eskultura: latexa, egitura metalikoa (IKEAren JEFF aulkia) eta zementua / Escultura: látex, estructura metálica (Silla JEFF de IKEA) y cemento / Sculpture: Latex, Metallic structure (IKEA JEFF Chair) and cement 304, 8 x 254 x 177,8 cm

#### UNTITLED (JEFF 3) (2018)

Eskultura: Latexa, egitura metalikoa (IKEAren JEFF aulkia) eta zementua /

Eskultura: Látex, estructura metálica (silla JEFF de IKEA) y cemento / Sculpture: Latex, Metallic structure (IKEA JEFF Chair) and cement 100 x 100 x 70 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

#### UNTITLED (JEFF 2)(2014)

Eskultura: latexa, egitura metalikoa / Escultura: látex, estructura metálica / Sculpture: Latex, Metallic structure (IKEAren JEFF aulkia) eta zementua / (Silla JEFF de IKEA) y cemento / (IKEA JEFF Chair) and cement 119,3 x 99 x 99 cm  
ADHOC GALLERY

#### NOTHING TO BE SCARED OF. THEY ARE CRAZY ABOUT EACH OTHER (LIGHTLY BRACING) (2018)

Latexa, 13 egitura metaliko / Látex, 13 estructuras metálicas / Latex, 13 metallic structures

(IKEAren JEFF aulkia), zementua eta pintura / (Silla JEFF de Ikea), cemento y pintura / (Ikea JEFF chair), cement and paint 119,3 x 99 x 99 cm

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / courtesy of the artist

## 3 \_\_

### THE HISTORY OF THE FIST (2014)

#### THE HISTORY OF THE FIST (2014)

HD soinuko bideoa / Video Sonido HD / HD Video Sound. 16’13”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### UNTITLED (2014)

3D-ko eskultura idulki gainean / Escultura en 3D sobre pedestal / 3D Sculpture on pedestal

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

#### TIME AND CAVE (2018)

2 C prints (55 x 40 cm.) / 2 C prints (55 x 40 cm.) / 2 C prints (55 x 40 cm)

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

## 4 \_\_

### WE COULD HAVE HAD IT ALL IT ALL

(2012)

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (2013)

HD soinuko bideoa / Video Sonido HD / HD Video Sound. 9’21”

Artistaren eskaintza / Cortesía de la artista / Courtesy of the artist

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (I) (2013)

Serigrafia, fotopolimeroa eta linolioan egindako grabatua / Serigrafía, fotopolímero y grabado en linóleo / Silkscreen, photopolymer and linocut 50 x 70,1 cm  
La Taller Gallery

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (IV) (2013)

Serigrafia, fotopolimeroa eta linolioan egindako grabatua / Serigrafía, fotopolímero y grabado en linóleo / Silkscreen, photopolymer and linocut 50 x 70,1 cm  
La Taller Gallery

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (V) (2013)

Serigrafia, fotopolimeroa eta linolioan egindako grabatua / Serigrafía, fotopolímero y grabado en linóleo / Silkscreen, photopolymer and linocut 50 x 70,1 cm  
La Taller Gallery

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (VI) (2013)

Serigrafia, fotopolimeroa eta linolioan egindako grabatua / Serigrafía, fotopolímero y grabado en linóleo / Silkscreen, photopolymer and linocut 50 x 70,1 cm  
La Taller Gallery

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (VI) (2013)

Serigrafia, fotopolimeroa eta linolioan egindako grabatua / Serigrafía, fotopolímero y grabado en linóleo / Silkscreen, photopolymer and linocut 50 x 70,1 cm  
La Taller Gallery

### WE COULD HAVE HAD IT ALL (VI) (2013)

Serigrafia, fotopolimeroa eta linolioan egindako grabatua / Serigrafía, fotopolímero y grabado en linóleo / Silkscreen, photopolymer and linocut 50 x 70,1 cm  
La Taller Gallery