

EUSKARA

URTARRILA OTSAILA MARTXOA 2021



AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

gizartea eta kultura
garaikidea

Bilbao

eszenAZ

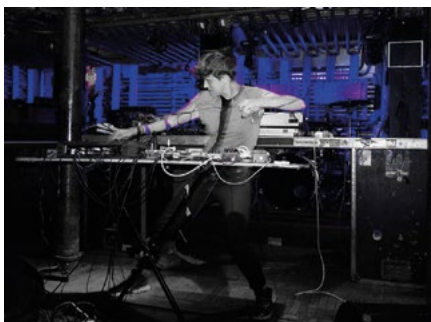
Azkuna Zentroko
arte eszenikoaren
denboraldia
2020-2021

Eraeran + Myriam RZM + Matías Riquelme & Fernando Ulzión + Mudoh

Hotsetan. Azkuna Zentroko musika esperimentaleko eta soinu-arteko programa



Eraeran



Myriam RZM | Foto: Gandy Ea



Matias Riquelme & Fernando Ulzión



Mudoh

Eraeran, Myriam RZM, Matías Riquelme & Fernando Ulzión eta Mudoh soinu-artistek Hotsetan. Azkuna Zentroko musika esperimentaleko eta soinu-arte programan aurkeztuko dute beren lana, kontzertuen bidez soinua eta musika esperimentala jorratzen dituen tokiko testuingurua ikusarazteko.

Eraerane, Miguel A. García artistak bertako soinu-artista batzuekin batera garatutako pieza elektroakustiko labur batzuk aurkeztuko ditu, sorkuntza- eta inprobisazio-tailerren osagarri gisa pentsatuak. Horietan, soinu-sorkuntza kolektiboa ikertzen da, inprobisazio librearen eta interpretazioaren arteko askatasun-maila desberdineko partituren bidez, tradizioz erabilitako bitarteko akustikoak darabiltzaten musikariekin hasi, eta musikari elektroniko esperimentalengana.

Myriam RZM soinu-performer eta -esperimentatzaileak DIY/DIT soinu-tresna autofabrikatuen bidezko inprobisazioan oinarritutako zuzeneko emanaldia eskainiko du. «2018tik, zuzeneko hau garatzen dut, DIY/DIT tresnekin egindako inprobisazioan oinarrituta, soinu eta performatibitate aldetik ditudan kezketara egokituta, fx eta feedback pedalekin uztartuta, mugimenduan dagoen gorputzarekin ekintzan/eragin-trukean», azaldu du artistak.

Matías Riquelme biolontxelo-jole txiletarrak eta Fernando Ulzión saxofoi-jotzaile bilbotarrak osatzen dute bikotea, eta inprobisazio librearen ikuspegitik soinuarekin egindako esperimentazioan oinarritzen dute beren lana. Aurkezpen bakoitza bakarra da, pieza bakoitza unean eta ingurunean inspiratuta dago. Oraingo honetan beren azken lana aurkeztuko digute, *La Trahison des Mots* (Sluchaj, 2020) izenekoa.

Mudoh (Aitor Monje) bere musikaren izaera instrumentalekin zerikusia duen 'mudo' gaztelaniazko hitzaren eta berezko soinurik ez duen 'h' letraren arteko lotura da. Mudoh ambient-era bideratutako musika elektronikoa da, eta softwarean, musika-tresnen atzematean, landa-soinuetan eta edizio digitalean oinarritua dago.

Horrez gain, jardunaldia osatzeko, musika inprobisatuaren kontzertua izango da, gitarra espainiar anplifikatuaren manipulazioan oinarritua, kolpekatua, igurtzia eta hainbat objektu soinudunekin ukitua, eta analogikoki tratatua gitarra elektrikoaren berezko efektuen pedalekin.

Azkuna Zentroko Musika Esperimentaleko Programa da Hotsetan, eta, haren bidez, hurbileko eta nazioarteko artisten soinu-lana ezagutzera eman, eta sortzaileen arteko elkarketa sustatzen dugu.

Erabili Bilbao Bonua edo/ eta Kultura Bizkaia Aurrera Bonua Az Infon sarrerak erosteko

////////////////////////////////////

Otsailak 10, asteazkena

18:00

Lantegia 1

15€ / 12€ Az Txartelarekin

9€ / 7€ Az Txartelarekin (14 urte baino gutxiago eta 65 urte baino gehiago)

Sarrerak: Az Info eta azkunazentroa.eus

////////////////////////////////////