

CASTELLANO

ENERO FEBRERO MARZO 2020



AZKUNA  
ZENTROA  
ALHÓNDIGA  
BILBAO





ARTES EN VIVO / MÚSICA **14 FEB.** (vie.)

# Lois



Con tan solo un puñado de canciones grabadas en su dormitorio, [Lois](#) se ha convertido en una de las propuestas más interesantes, bonitas y ambiciosas de la escena madrileña. Su propuesta es un canto a su adorado C86, la música cheesy de los 80 y el jazz, pasado por el filtro vaporoso de Mac DeMarco o Homeshake.

Con su debut *Bedroom Recordings*, [Lois](#) consiguió rápidamente la atención mediática internacional de The Line of Best Fit, DIY o BBC, y sus canciones consiguieron traspasar la frontera de las paredes de su habitación, telefoneando a Alex Calder en Reino Unido o viendo sus canciones editadas en casete por el sello estadounidense Citrus City y en vinilo por Acquarela.

2018 marca la vuelta de [Lois](#) a la primera línea, con un nuevo EP *Crumb Cats* grabado en Stoke Newington (Londres) y producido por James Hoare de The Proper Ornaments y Veronica Falls, donde deja atrás el lo-fi en busca de un sonido más pulido. Las cinco canciones del nuevo EP fueron grabadas rodeados ambos de teclados vintage, cajas de ritmo y guitarras y bajos que son el sueño de cualquier músico capaz de aunar en sus canciones el respeto por los clásicos y el atrevimiento de la modernidad.

Según [Lois](#), su música se podría definir como 'slacker jazz'.

«Los timbres del jazz y los acordes poco habituales en el indie conviven en aparente descuido, desperezándose y estirándose con fluidez, reforzando la belleza de las melodías y los arreglos y creando el envoltorio perfecto para unas estupendas letras sobre la dificultad de las relaciones personales en esta época que nos ha tocado vivir». Muzikalia.



14 de febrero, viernes

21:00h

Atrio de las Culturas (bajo el lucernario de la piscina)

12€ / 10€ con Tarjeta Az



 [loisband.bandcamp.com](http://loisband.bandcamp.com)

 @loisband

 @Loisband

 @hello.lois

 Lois