



Isidoro Valcárcel Medina

Arkitektura goiztiarrak
Arquitecturas prematuras
Premature Architecture



2007an Arte Plastikoen Sari Nazionala, 2014an Arte Ederren Urrezko Domina eta 2015ean Velázquez Saria eskuratu zituen Isidoro Valcárcel Medina artistak 1984 eta 1992 artean sortutako hogeita hamar proiektu baino gehiago erakusten ditu *Arkitektura goiztiarrak* erakusketak.

Urbanizatze eta eraikitze proposamenen bilduma bat da, hiri-espazioko errealitate berehalakoaren eta ustez hura eratzten duten egituren artean dagoen erabateko kontraesana agerrarazteko asmoz egina. Bere ekintza guztietan bezala, artista egunerokotasunaz elikatzen da, eta hiri-espazioa erabiltzen du besteekin, berehalako errealitatearekin eta oraingo unearekin elkartzeko, negoziatzeko eta trukatzeko leku gisa.

Arquitecturas prematuras muestra una treintena de proyectos creados entre 1984 y 1992 por el artista Isidoro Valcárcel Medina, Premio Nacional de las Artes Plásticas en 2007, Medalla de Oro a las Bellas Artes en 2014 y Premio Velázquez de 2015.

Se trata de una colección de propuestas de urbanización y edificación que buscaban evidenciar la absoluta contradicción existente entre la realidad más inmediata del espacio urbano y las estructuras que pretendidamente lo configuran. Como en todas sus acciones, el artista se nutre de lo cotidiano, y utiliza el espacio urbano como un lugar de encuentro, negociación e intercambio con los demás, con la realidad inmediata y el momento presente.

Premature Architecture shows thirty projects created between 1984 and 1992 by artist Isidoro Valcárcel Medina, winner of the National Prize for Plastic Arts in 2007, Gold Medal for Merit in Fine Arts in 2014 and Velázquez Plastic Arts Award in 2015.

It comprises a collection of town planning and building proposals that sought to evidence the absolute contradiction extant between the most immediate reality of urban space and the structures pretending to configure it. As in all his actions, the artist draws on everyday life and uses urban space as a place of encounter, negotiation and exchange with others, with the immediate reality and the present moment.

KRISTINE GUZMÁN | KOMISARIOA / COMISARIA / CURATOR

2022 | Maiatzak 10 > Irailak 28 / 10 de mayo > 18 de septiembre / May 10 > September 28

 AZKUNA ZENTROA
ALHÓNDIGA BILBAO

Koprodukzioa | Coproducción | Coproduction

MUSAC
Museo de
Arte Contemporáneo
de Castilla y León

 Eilbao