

PROGRAMA
CASTELLANO

JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE 2021



AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

sociedad y cultura
contemporánea

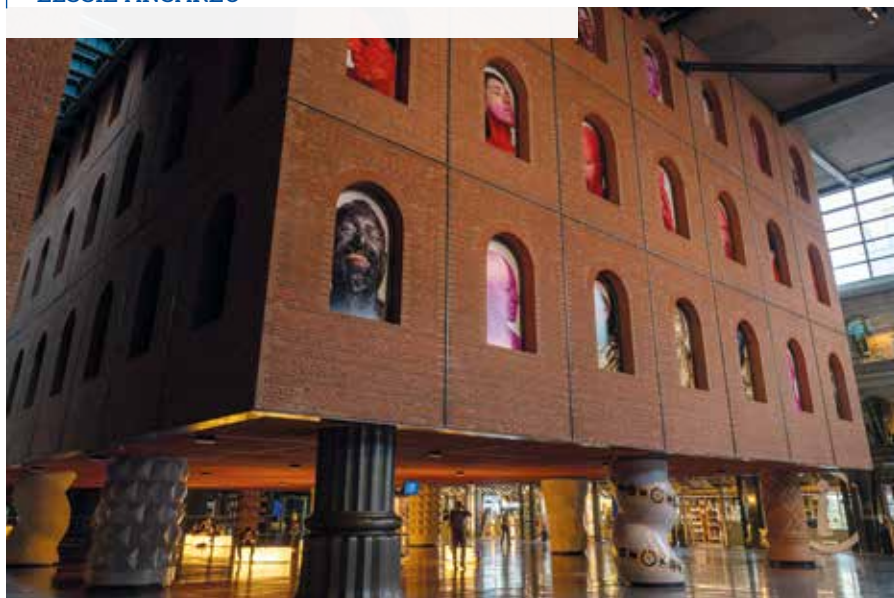
Bilbao

ARTES VISUALES / INSTALACIÓN FOTOGRÁFICA
1 JUN. > 19 SEP.

Elssie Ansareo

BIO-INT-DÍA

«BIO/INT/DIA ES LA SENSACIÓN, LA SENSUALIDAD, EL REPENSAR EL RETRATO DESDE LA EXAGERACIÓN, EL GESTO Y, SÍ, LA FANTASÍA, REVISITADA, RESIGNIFICADA».
ELSSIE ANSAREO



La artista [Elssie Ansareo](#) interviene en la fachada principal de Lantegia. Laboratorio de ideas con su proyecto *BIO-INT-DÍA*, una instalación fotográfica y de imagen audiovisual que ocupa sus 21 ventanas, además de una proyección en la Pantalla del Sol del Atrio.

El título *BIO-INT-DÍA* (Bilbao-Interior-Día) hace alusión a la terminología de los guiones técnicos de las películas, localización e intención luminica en este caso. Se trata de la construcción narrativa de una ficción que proviene de una realidad otrora cotidiana.

Este posicionamiento conceptual se presenta en forma de 21 fotografías a color impresas en vinilo y adheridas en las ventanas, que muestran fragmentos corporales, cifrados en manos, bocas y gestos que van acompañadas de un vídeo de un minuto. Una propuesta de carácter sensorial y emotivo, de golpe de vista, lleno de color y fantasía.

BIO/INT/DIA es el primer trabajo artístico de Elssie Ansareo «después del fin del mundo que conocimos», según la artista. «Resume la infinita y universal vivencia del encierro que todas vivimos, puntualizando un área geográfica, Bilbao. Esta obra es la sensación, la sensualidad, el repensar el retrato desde la exageración, el gesto y, sí, la fantasía, revisitada, resignificada. Para mí, una mujer, una fotógrafa del blanco y negro, incluso en la fantasía, resultó revelador. Sí, necesitaba color y fantasía».



ELSSIE ANSAREO. (México D.F. 1979) Licenciada en Bellas Artes por la UPV/EHU. Su trabajo artístico ha participado, de forma individual y colectiva, en exposiciones de espacios

como el Museo Guggenheim de Bilbao, Fundación Gabarrón NY, La Casa Encendida Madrid, el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Artium (Gasteiz), Centre d'art La Panera, Espacio Marzana, Cubo Azul, Pavé D'Orsay en París, entre otros. Su obra forma parte de relevantes colecciones de arte como las del Museo Guggenheim de Bilbao, Fundación Endesa, Fundación Bilboarte, Ayuntamiento de Pamplona, Museo Artium, Museo de Teruel, Fundación Unicaja o Mediterráneo Centro Artístico (MECA).

proto
tipo
ak

BIO/INT/DIA es un proyecto de [Elssie Ansareo](#), desarrollado en el marco de Prototipoak. Bienal Internacional de Nuevas Formas Artísticas de Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao.