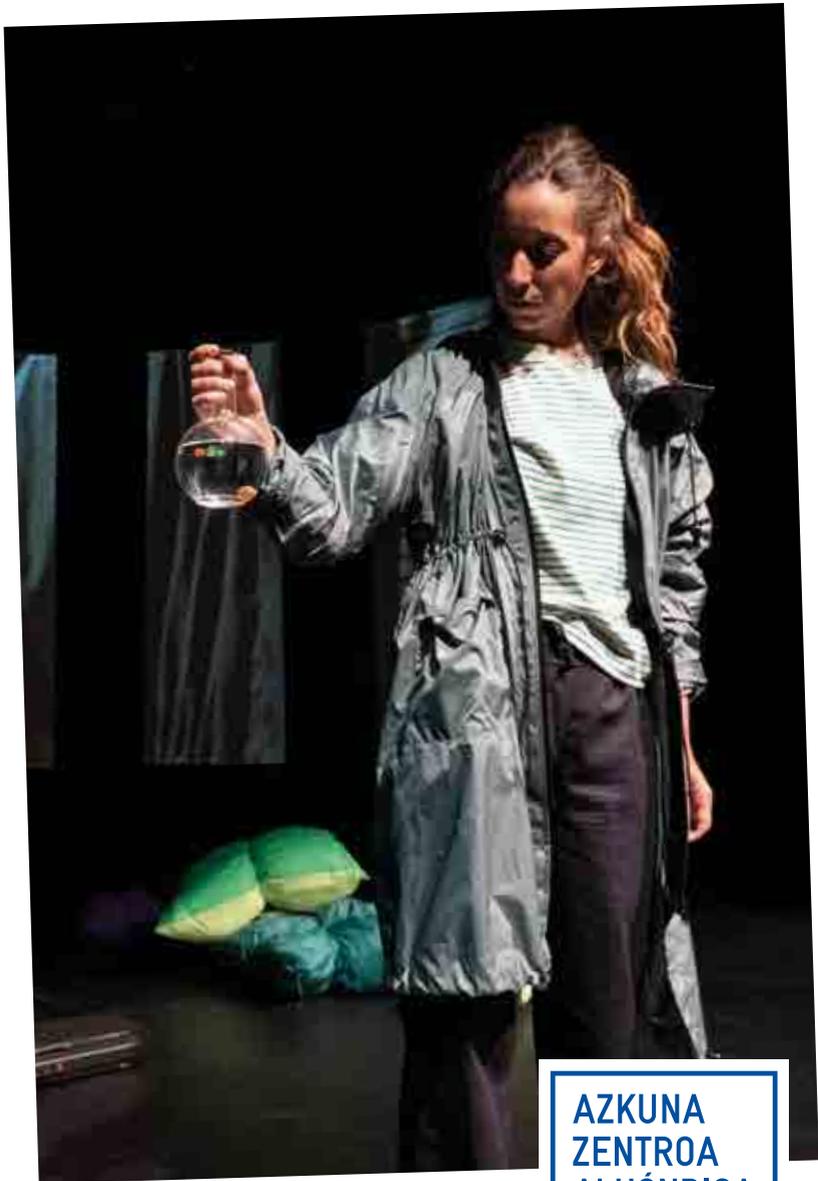


PROGRAMA
CASTELLANO

ABRIL MAYO JUNIO 2023



AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

sociedad y cultura
contemporánea

Bilbao

P. Staff

The Foundation

Proyección seguida de conversación con Aimar Arriola,
Investigador Asociado a Azkuna Zentroa

La película *The Foundation* (2015) se desarrolla en torno a la Fundación de Tom of Finland en Los Ángeles, EE.UU., hogar del archivo del artista erótico e ícono gay del siglo XX y una comunidad de personas que se preocupan por él. No es una película "sobre" Tom of Finland, más bien canaliza la experiencia de pasar un tiempo en ese lugar para hacerse preguntas sobre el cuerpo, el archivo y la transmisión intergeneracional. La película también es el resultado de trabajar con la ambivalencia; es decir, de involucrarse con imágenes, experiencias y recuerdos que te representan y no, al mismo tiempo.

En esta sesión de proyección seguida de una conversación, esta ambivalencia se duplica en la experiencia de volver a visitar la película en el presente.

La actividad se enmarca en *Un deseo de forma* (2020-2023), la programación pública e investigación personal que el comisario Aimar Arriola desarrolla en el centro como Investigador Asociado a Azkuna Zentroa.

18 DE ABRIL, MARTES

18:30h

Sala Bastida

Entrada libre hasta
completar aforo

P. STAFF

(Bognor Regis, Inglaterra, 1987) vive y trabaja en Los Ángeles y Londres. Entre sus exposiciones individuales recientes se encuentran: Espai 13, Fundació Miró, Barcelona (próximamente, 2023); *Love Life II*, Commonwealth and Council, Los Angeles (2022); *Love Life*, Galerie Sultana, París (2022); *Pure Means*, Frieze Film, 2022; *Recent Poems*, yaby, Madrid (2021). P. Staff participó en *The Milk of Dreams*, 59th International Biennale di Venezia (2022).

The Foundation (2015), fotograma de la película.

