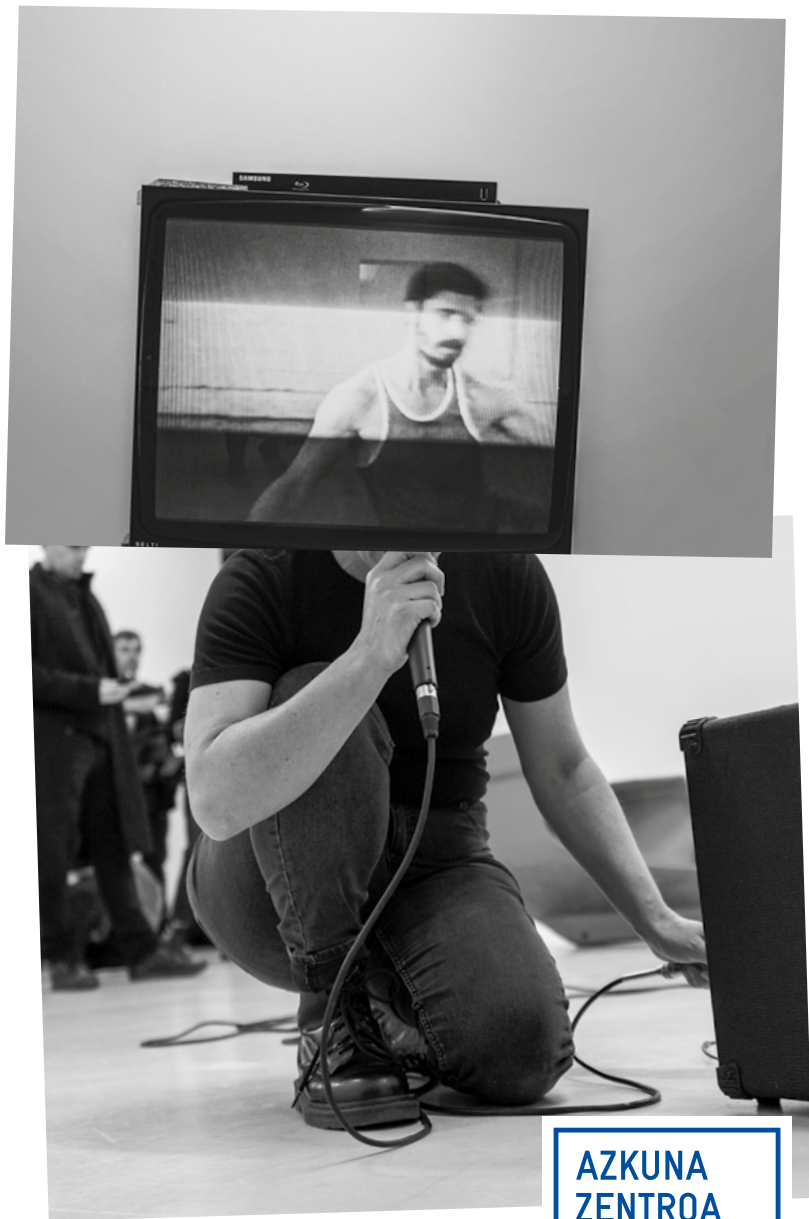


EUSKARA

EKAINA > UZTAILA > ABUZTUA 2020



AZKUNA  
ZENTROA  
ALHÓNDIGA  
BILBAO



gizartea eta kultura  
garaikidea

**B**ilbao

ARTE GARAIKIDEA - ARTE BIZIAK / MINTEGIA  
UZT. 8 ETA 9 (astz. eta ostg.)

**STEVE  
PAXTON**  
Programa publikoa

# *Barruko tekniken estudioak. Steve Paxtonen inguruko nazioarteko mintegia*

Ixiar Rozasek koordinatua



«Desagertzeko joera duen lekuan kontzientzia jartzea». 60 urtez, [Steve Paxton](#) dantzari eta koreografo amerikarrak giza gorputza esploratzeko laborategi gisa hartu du dantza.

[Barruko tekniken estudioak](#) mintegian Paxtonen lana eta pentsamendua landuko ditugu, eta, horretarako, Romain Bigé argitaratutako *Drafting Interior Techniques* (Culturgest, Lisboa, 2019) liburua hartuko dugu abiapuntutzat.

Liburua zortzi kapitulutan –estudiotan- antolatuta dago, eta, horietan, Paxtonek bere ibilbidean erabili dituen tresnak jorratzen ditu. Mintegiko gonbidatu bakoitzak liburuko kapitulu bat hartuko du abiaburutzat, eta harremanetan jarriko du bere lanarekin, ikerketarekin, bizi-esperientziarekin. Zer egiten dute gure gorputzak horretaz jabetzen ez garenean? Zer egiten dugu inprobisatzen dugunean? Zer ikas dezakegu gugandik? Anarkia probatzeko unea al da? Zer keinu egiten dugu lurrarekin? Argitalpen hau auto-hackeorako poltsikoko eskuliburu gisa pentsatuta dago, eta galdera hauek irekiak dira, zerua bezala.

Mintegian parte hartzaile izango dira dantzan eta arte bisualetan prestatutako [Ion Munduate](#) artista, [Maria Muñoz](#) interpretea eta koreografoa, harekin batera [Mal Pelo](#) zuzenetzen duen [Pep Ramis](#) interpretea eta koreografoa, dantzan, inprobisazioan eta mugimenduko irudian formatutako [Otto Ramstad](#) artista, [Ula Iruretagoiena](#) arkitekto doktorea, [Marc Badal](#) artista, [Joao Fiadeiro](#)ekin batera [Steve Paxton](#). *Drafting Interior Techniques* erakusketa komisariatu duen [Romain Bige](#) doktore ikerlaria, Contact Improvisation teknika sortu zuen [Steve Paxton](#) koreografo estatubatuarra, eta mintegia koordinatuko duen [Ixiar Rozas](#) idazlea eta ikerlaria.

**Mintegia online jarraitu daiteke, aurretik webgunean izena emanda.**

////////////////////////////////////

## PROGRAMA

### Uztailak 8, asteazkena Lantegia 1

10:30 - 11:00 [Ixiar Rozas](#). *Estudioa ukimenean*. *Mintegiaren sarrera*

11:00 - 12:30 [Ion Munduate](#). *Estudioa grabitatean*. *Mugitzen-mugituta*

13:00 - 14:30 [Otto Ramstad](#). *Estudioa anarkian*. *Estudioa grabitatean* (Bideokonferentzia)

16:00 - 17:30 [Ula Iruretagoiena](#). *Estudioa mugimendu ibiltarietan*

18:00 - 19:30 [Marc Badal](#). *Estudioa anarkian*. *Estudioa grabitatean*. *Lurraren aldeko keinuak: grabitaterik eza eta estandarizazioa*

### Uztailak 9, osteguna Lantegia 1

11:00 - 12:30 [Romain Bigé](#). *Estudioa konpostean* (Bideokonferentzia)

13:00 - 14:30 [Maria Muñoz](#) eta [Pep Ramis](#). *Estudioa soloan*. *Steve Paxtonen Goldberg Variations*

16:30 - 18:30 [Maria Muñoz](#) eta [Pep Ramis](#) *Steve Paxton*-ekin elkarrizketan. *Drafting Interior Techniques* (Bideokonferentzia)

Mintegi hau [Steve Paxton](#). *Drafting Interior Techniques* erakusketaren programa publikoaren baitan kokatzen da. Informazio gehiago 16. orrialdean.