

CASTELLANO

ENERO FEBRERO MARZO 2019



Bilbao

Az
Azkuna Zentroa

AlhóndigaBilbao

ARTES EN VIVO / DANZA 7 MAR. (jue.)

Ibon Salvador & Joseph Simon

BLUR #1 & Pseudo-chameleon



Ibon Salvador



Joseph Simon

Los artistas **Ibon Salvador** y **Joseph Simon** presentan *BLUR #1* y *Pseudo-chameleon*, resultado del trabajo realizado durante su residencia de danza contemporánea en Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao y en Dansateliers Rotterdam, a través del acuerdo de colaboración e intercambio con el centro de creación y exhibición de danza contemporánea danés. Los coreógrafos presentan sus piezas en Bilbao después de haberlas escenificado en febrero en el Moving Futures Festival 2019, el Festival de Danza Contemporánea de Países Bajos.

El proyecto para la creación del solo *BLUR #1* parte de un cuestionamiento a la corporalidad contemporánea, sustentándose para tal en el concepto-práctica de: deshacer parcial o totalmente la figura del dancer (bailarín). Esto plantea una cuestión inmediata sobre el cuerpo que se coloca en escena y sobre sus maneras de presentarse (o no), sus maneras de visibilizarse (o no).

Por su parte, **Joseph Simon** presenta *Pseudo-chameleon*, un proyecto en el que ha investigado la manera en la que se perciben las características propias de los distintos lenguajes de la danza.

////////////////////////////////////

7 de marzo, jueves

19:30h

JOSEPH SIMON
Lantegia 2

IBON SALVADOR
Auditorio

10€ / 8€ con la Tarjeta Az
Entradas: [infopuntua y
www.azkunazentroa.eus](http://infopuntua.ywww.azkunazentroa.eus)

////////////////////////////////////

Dansateliers

 www.dansateliers.nl

 #dansateliers

 @dansateliers

 @dansateliersrotterdam

Ibon Salvador

 #ibonsalvador

Joseph Simon

 #josephsimon6962

////////////////////////////////////

Sabadell
Fundación

Fundación Banco Sabadell apoya el programa de residencias artísticas Amphitryon, dentro de su programa de fomento y difusión del arte y la cultura.



La residencia de Prácticas Artísticas cuenta con la colaboración del Instituto Vasco Etxepare, cuya misión es defender la lengua y la cultura vasca por todo el mundo.

////////////////////////////////////

JOSEPH SIMON (Francia, 1989) investiga distintos lenguajes de la danza y el movimiento a través de un mismo cuerpo, en constante aprendizaje tanto de bailes urbanos como movimientos contemporáneos. Bailarín de break dance con formación en danza contemporánea, ha vivido en numerosos países, y habla más de cuatro idiomas.

IBON SALVADOR (Bilbao, 1980) es coreógrafo, performer, artista colaborativo y co-fundador junto con la coreógrafa Luciana Chierigati del Colectivo Qualquer (2008). En su trabajo artístico reciente, Salvador investiga con herramientas coreográficas específicas y dispositivos de aprendizaje colectivo desarrollados en contextos de creación y colaboración.

////////////////////////////////////

En colaboración con:



Más información sobre el Programa de Residencias Artísticas en la página 70.