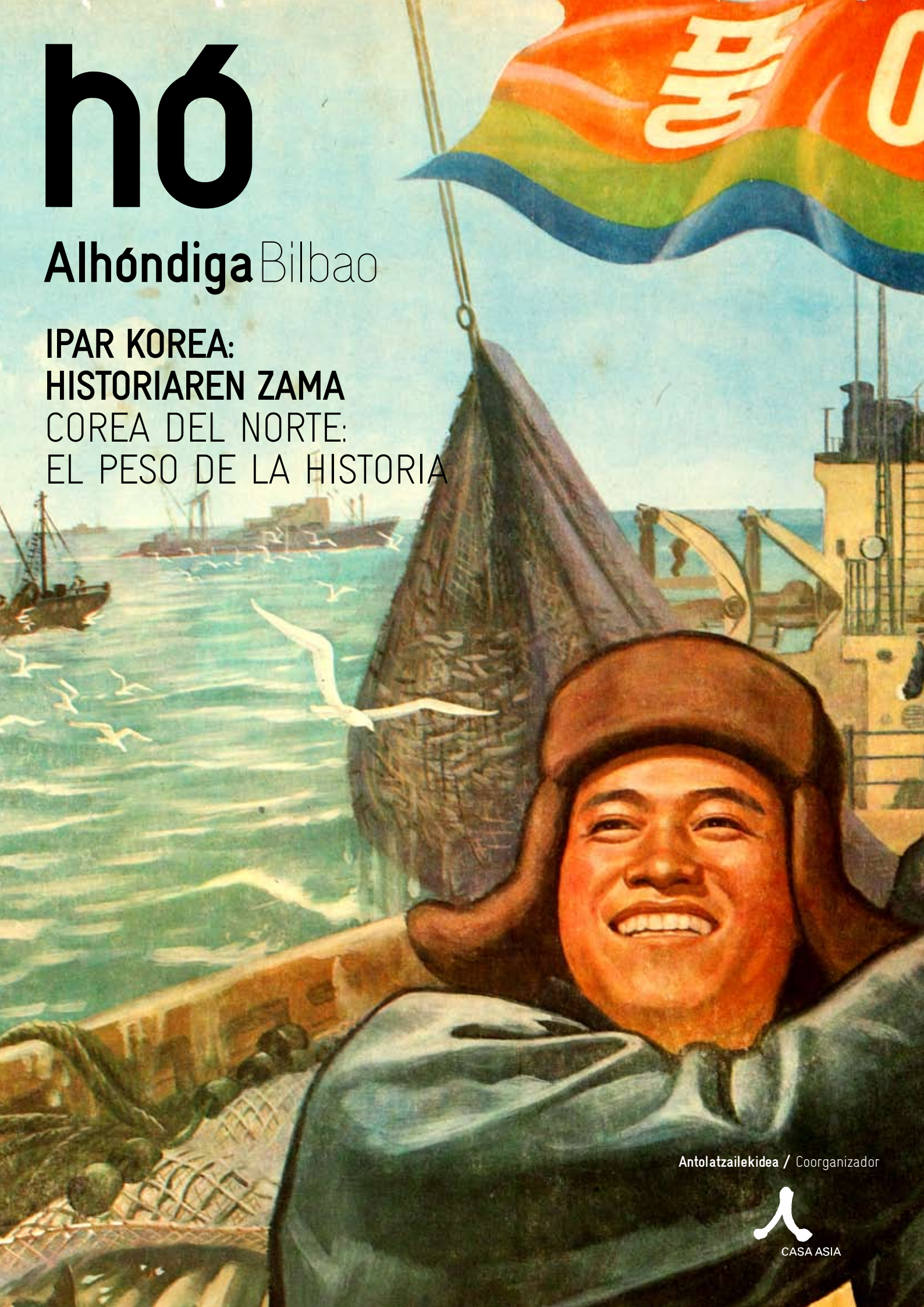


hó

Alhóndiga Bilbao

**IPAR KOREA:
HISTORIAREN ZAMA**
COREA DEL NORTE:
EL PESO DE LA HISTORIA



Antolatzailekidea / Coorganizador



CASA ASIA

hó


Alhóndiga Bilbao

IPAR KOREA: HISTORIAREN ZAMA COREA DEL NORTE: EL PESO DE LA HISTORIA



AlhóndigaBilbao 'Ipar Korea: historiaren zama' erakusketa aurkezten du. Erakusketak 165 kartel, jatorrizko 28 pintura eta hainbat agiri jasotzen ditu, eta Koreako Errepublikako Popular Demokratikoaren bilakaera islatzen du, 1948an eratu zenetik XX. mendearen amaiera arte. Kartel gehienek propaganda dute helburu eta egileak ezezagunak dira. Herrialdearen aurrerakuntza, aberriaren balioak, ahalagin kolektibo eta herrialdearen ekonomiaren garapena azpimarratzen dituzte. Material horretatik gehiena Ou Nang bildumagile txinatarraren fondotik dator, nazioartean osatuenetako bat baita. Pinturak, berriz, Koreako Errepublikako Demokratikoko Atzerriko Kultura Harremanetarako Batzordeak lagatakoak dira. Erakusketa osatzeko, herrialdeko bizimoduaren hainbat alderdiri buruzko dokumentalen zatiak ere badaude, bai eta 'Ipar Koreako ipuinak' zinema-zikloa ere, gaur egun gozatzaren isla.

>>Asteartetik igandera 10:00 - 20:00

Erakustaretoa, -2. solairua Salneurria: 3€ 
Sarrera honek bi erakusketa ikusteko balio du: 'SESREN 50 URTE, Dmitri Baltermantsen argazki-makinaren arabera [1939-1989]' (5/11-6/29) eta 'Ipar Korea: historiaren zama' (5/18-6/29)

Erakusketaren harira, honako hitzaldi hauek ere izango dira:

>>Asteazkenean, maiatzaren 25ean. 19:30

Bastida Aretoa. -2. solairua
'IPAR KOREAKO HISTORIA ETA EGUNEROKO BIZITZA'
Menene Gras. Asia Etxeko Kultura eta Erakusketen Zuzendaria.
Erakusketako komisarioa. Aurkezlea: Jesús María Torquemada.
Nazioartean aditua.


>>Asteazkenean, ekainaren 8an. 19:30

Bastida Aretoa. -2. solairua
'IPAR KOREA BUKAERAN?'
Josep Manuel Brañas i Espiñeira. Koreari buruzko ikerketen koordinatzailea, Barzelonako Unibertsitate Autonomoko Nazioarteko eta Kultura-arteko Ikerketen Institutuan. Aurkezlea: Jesús María Torquemada. Kazetari. Nazioartean aditua.

AlhóndigaBilbao presenta la exposición 'Corea del Norte: El peso de la historia', compuesta por 165 carteles, 28 pinturas originales y varios documentales que repasan la evolución de la República Popular Democrática de Corea desde su fundación, en 1948, hasta finales del siglo XX.

Los carteles, en su mayoría propagandísticos y de autores anónimos, hacen hincapié en el progreso de la nación, los valores de la patria y del esfuerzo colectivo y en el desarrollo de la economía del país. Gran parte de este material proviene del fondo del coleccionista chino Ou Nang, una de las más completas a nivel internacional. Las pinturas han sido cedidas por el Comité de Relaciones Culturales con el Extranjero de la República Democrática de Corea. La exposición se completa con fragmentos documentales audiovisuales sobre varios aspectos de la vida del país y el ciclo de cine 'Cuentos de Corea del Norte', que reflejan la sociedad actual.

>>De martes a domingo 10.00 - 20.00 h

Sala de Exposiciones. Planta -2 Precio: 3€ 
Entrada válida para visitar las exposiciones 'Cincuenta años de la URSS a través de la lente de Dmitri Baltermants [1939-1989]' (11/5-29/6) y 'Corea del Norte: El peso de la historia' (18/5-29/6)

En torno a esta exposición se celebrarán las siguientes conferencias:

>>Miércoles, 25 de mayo. 19.30 h

Sala Bastida. Planta -2
'HISTORIA Y VIDA COTIDIANA EN COREA DEL NORTE'
Menene Gras. Directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia.
Comisaria de la exposición. Presentador: Jesús María Torquemada.
Analista internacional.

>>Miércoles, 8 de junio. 19.30 h

Sala Bastida. Planta -2
'¿COREA DEL NORTE EN EL LÍMITE?'
Josep Manuel Brañas i Espiñeira. Coordinador de investigaciones coreanas en el Instituto de Estudios Internacionales e Interculturales en la Universidad Autónoma de Barcelona. Presentador: Jesús María Torquemada. Periodista. Analista internacional.

Maiatzak 18 / Ekainak 29

18 de mayo / 29 de junio