

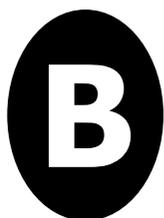
# gutunzuria

VII Festival Internacional de las Letras de Bilbao

## Relatos de frontera

LYDIA CACHO  
SERGIO GONZÁLEZ  
JUAN GOYTISOLO  
CLAUDIO MAGRIS  
HERTA MÜLLER  
ORHAN PAMUK  
TXOMIN PEILLEN  
RAMÓN SAIZARBITORIA  
MIKEL URDANGARIN  
KIRMEN URIBE  
GAO XINGJIAN

marzo 27 > 30 | abril 3 > 6



PATROCINADOR PRINCIPAL

bbk=

INSTITUCIONES CULTURALES



INSTITUT FRANÇAIS



COLABORADORES



www.fnac.es

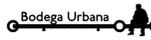


metro bilbao

ALSA



CANARIA DEL LIBRO DE EUSKADI EUSKADIKO LIBURU-GANBARA



MEDIOS COLABORADORES

EL CORREO



Alhóndiga  
Bilbao

Donde Vive  
la Cultura

[www.alhondigabilbao.com](http://www.alhondigabilbao.com)

# RELATOS DE FRONTERA

Alhóndiga Bilbao celebra del 27 al 30 de marzo y del 3 al 6 de abril la séptima edición de Gutun Zuria, el Festival Internacional de las Letras de Bilbao. En esta ocasión, el tema central de las conversaciones literarias serán los 'Relatos de frontera'.

Un concepto, el de frontera, muy concreto y a la vez muy amplio. Si bien la fuerza de la globalización parece conducir a un mundo sin fronteras, lo cierto es que las líneas divisorias aún permanecen. Unas líneas que a veces se experimentan con

angustia y violencia, otras como una afirmación de la identidad, que se cierra en sí misma o se abre para aprender de lo que hay al otro lado.

El concepto de frontera tiene un evidente sentido físico y humano, como la raya entre México y Estados Unidos, o entre África y Europa. También adquiere un significado social e individual, patente entre las distinciones entre grupos y estamentos, entre personas con distintas maneras de ver el mundo. Por último, la frontera está en las artes desde casi sus

orígenes, en la clasificación y distinción de las disciplinas creativas y los géneros. La tragedia no es la comedia, ni la música la poesía, aunque la mezcla se produzca con una insistencia creciente.

## Tres premios Nobel de Literatura en Gutun Zuria

Como cada año, Gutun Zuria congrega en Bilbao a los principales representantes de la escritura contemporánea. En esta séptima edición se darán cita en Alhóndiga Bilbao tres

Premios Nobel de Literatura: Gao Xingjian (2000), Orhan Pamuk (2006) y Herta Müller (2009), quienes ofrecerán sus puntos de vista. Ellos, junto a otros escritores vascos e internacionales, nos hablarán en primera persona de las cárceles físicas y mentales de los regímenes totalitarios, de los movimientos de poblaciones, de los ríos que atraviesan en Europa las líneas de los distintos países.

Invitados como Lydia Cacho y Sergio González Rodríguez contarán cómo han vivido la violencia contra las

mujeres que se produce en las fronteras de México, mientras que Juan Goytisolo abordará los conflictos entre religiones y los choques culturales. Su experiencia servirá para imaginar vías de comunicación y de enriquecimiento mutuo entre personas diferentes.

## La literatura desde todos los ámbitos

La experimentación estrictamente artística, como en otras ediciones, también estará presente en esta edición de Gutun Zuria, un Festival atento a

los debates de la actualidad y a las formas de creación que armonizan la palabra con otras artes como la música y la danza.

El Festival arrancará el 27 de marzo con el espectáculo 'Sast!' de Matxalen Bilbao. También tendremos recital poético a cargo Kirmen Uribe, Mikel Urdangarin, Rafa Rueda y Bingén Mendizabal, quienes presentarán 'Jainko txiki eta jostalari hura'.

En el apartado de cine destaca la proyección del último trabajo de Gao Xingjian 'Le deuil de la beauté'. Y

como abril es el mes de la literatura y los libros, conmemoraremos el Día Internacional del libro infantil (2 de abril) con la obra 'Babayaga' de TPO Compañía; y el Día Internacional del Libro (23 de abril) con un concierto especial del Coro del Conservatorio de la Sociedad Coral de Bilbao.

## EN CONVERSACIÓN / 27 MARZO - 30 MARZO

### > HERTA MÜLLER

En conversación con Cecilia Dreytmüller

Jueves, 27 de marzo 20:00h



PREMIO NOBEL 2009

La novelista, poetisa y ensayista rumano-alemana, Premio Nobel de Literatura 2009, Herta Müller centra su obra en las condiciones de vida en Rumania durante la dictadura de Ceausescu.

Müller nació en Timisoara (Rumanía), en el seno de una familia perteneciente a la minoría alemana de los Suabos del Danubio. Su abuelo granjero fue expropiado bajo el régimen comunista. Su padre sirvió en las Waffen-SS y su madre fue deportada a la Unión Soviética en 1945. Una dura experiencia que les llevó a no hablar del pasado y vivir rodeados de tabúes y silencios.

### > LYDIA CACHO

En conversación con Lucía Martínez Odriozola

Viernes, 28 de marzo 19:30h



La mexicana Lydia Cacho ofrecerá testimonio directo de los asesinatos de mujeres en Ciudad Juárez, localidad fronteriza en la que cientos de mujeres han muerto o desaparecido.

La periodista y escritora mexicana es autora de varias obras de impacto social por las que ha sido galardonada. Es una reconocida activista por los derechos humanos y forma parte de la Red Internacional de Periodistas con Visión de Género. Ha inspirado a miles de personas para transformar leyes y crear organizaciones civiles en defensa de niñas y niños en el país.

### > KIRMEN URIBE Y MIKEL URDANGARIN

En conversación con Iñaki Mendizabal

Sábado, 29 de marzo 20:00h



Kirmen Uribe es, pese a su juventud, uno de los autores en lengua vasca más leídos y traducidos. Su primera novela, 'Bilbao-New York-Bilbao' (Elkar, Seix Barral) obtuvo el Premio Nacional de Narrativa y se convirtió en todo un acontecimiento editorial, traducido a catorce idiomas.

El cantautor Mikel Urdangarin es, según lo describe el propio Kirmen Uribe, uno de los escasos solistas euskaldunes que apuesta por el folk-rock. 'Zubia', 'Mikel Urdangarin Zuzenean' y el más reciente 'Azula' son algunos de sus trabajos.

Un viaje a Nueva York en marzo del 2003 unió a Mikel Urdangarin, Rafa Rueda, Bingén Mendizabal y Mikel Valverde y dio como resultado el libro-CD 'Zaharregia, txikiegia agian', compuesto por canciones y poemas recitados, en un forma de acercar la poesía a un público más amplio. Tras el encuentro ofrecerán el recital poético 'Jainko txiki eta jostalari hura', su último trabajo juntos.



### > TXOMIN PEILLEN

En conversación con Arantxa Iturbe

Sábado, 29 de marzo 18:30h



Reconocido escritor e investigador de la lengua vasca, Txomin Peillen ha dedicado gran parte de su vida al estudio de la contribución de la literatura vasca a la cultura, desde la perspectiva de su nacimiento en el seno de la comunidad vasca de París.

Catedrático emérito en Baiona, miembro de Euskaltzaindia y doctorado en Estudios Vascos, cuenta con una importante producción literaria con más de 50 libros de investigación, novelas, cuentos, poemas y obras de teatro; más de 189 artículos de investigación y más de 240 de periodismo.

### > CLAUDIO MAGRIS

En conversación con Marisa Blanco

Domingo, 30 de marzo 19:30h



PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS 2004

Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2004. Claudio Magris es uno de los principales representantes de la literatura italiana contemporánea.

Entre sus publicaciones cabe destacar: 'Lejos de donde. Joseph Roth y la tradición hebreo-oriental' (Eunsa, 2004); 'Danubio' (Anagrama, 1997); 'Microcosmos' (Anagrama, 2006); 'A ciegas' (Anagrama, 2006); 'Alfabetos' (Anagrama, 2010) y 'Livelli di guardia' (Garzanti, Milán 2011).

Ha sido galardonado con el Erasmus Prize y el Leipzig Book Award en 2001 y la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid en 2003.

## GUTUNZURIA 2014

## EN CONVERSACIÓN / 3 ABRIL - 6 ABRIL

### > SERGIO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

En conversación con Jon Sistiaga

Jueves, 3 de abril 19:00h



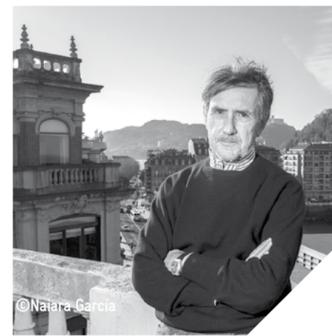
El escritor mexicano Sergio González Rodríguez está volcado en la búsqueda de explicaciones y en la lucha contra los constantes asesinatos cometidos en este lugar.

Considerado como uno de los 50 intelectuales más influyentes de Iberoamérica por la revista Foreign Policy / España, entre sus obras destaca 'Huesos en el desierto', un reportaje / crónica / ensayo sobre la violencia, el narcotráfico y los homicidios sistemáticos contra mujeres en Ciudad Juárez.

### > RAMÓN SAIZARBITORIA

En conversación con Arantxa Urretabizkaia

Viernes, 4 de abril 19:30h



Ramón Saizarbitoria es uno de los grandes renovadores de la literatura en euskera. Es el autor de algunas de las mejores novelas escritas en lengua vasca, desde la primera 'Egunero hasten delako' hasta la última, 'Martutene', con la que el autor ha conseguido el Premio de Literatura de Euskadi en el 2013, el Premio de la Crítica 2012 en lengua vasca en la modalidad de narrativa, el Premio 2012 de 111 Akademia, y ha sido finalista en el Premio Nacional de Narrativa 2013.

### > JUAN GOYTISOLO

En conversación con Iñaki Esteban

Domingo, 6 de abril 19:30h



El novelista Juan Goytisolo es autor de una extensa y variada obra narrativa y ensayística, prohibida en España por la censura franquista desde 1963.

En sus primeras novelas, escritas en los 50, destaca su pensamiento antiburgués. Abordó el tema del exilio en 'Juan sin tierra' (1975) obra en la que pone de manifiesto su ruptura con algunos aspectos de la cultura y la historia de España. Su interés por el Magreb y la civilización árabe aparece en ensayos como 'El problema del Sahara' (1979).

### > GAO XINGJIAN

En conversación con Ion de la Riva

Jueves, 3 de abril 20:30h



PREMIO NOBEL 2000

El Premio Nobel de Literatura en el año 2000, Gao Xingjian es natural del este de China, y ciudadano francés. Escritor de prosa, traductor, dramaturgo, director, crítico y artista. Gao Xingjian creció durante las secuelas de la invasión japonesa.

En 1987 salió de China y se estableció un año más tarde en París como refugiado político. Además de su experiencia como escritor, en Gutun Zuria hablará de su faceta como director de cine, en la que se ha estrenado con 'Le deuil de la beauté'.

### > ORHAN PAMUK

En conversación con Ana Aizpiri

Sábado, 5 de abril 19:30h



PREMIO NOBEL 2006

Orhan Pamuk es Premio Nobel de Literatura 2006. Entre sus novelas destaca 'Me llamo Rojo' (Alfaguara 2003) reconocida con los premios al Mejor Libro Extranjero en Francia, el premio Grinzane Cavour en Italia y el premio internacional IMPAC de Irlanda.

En 2005 recibió el Premio de la Paz de los librerías alemanes. Su novela 'Nieve' (Alfaguara 2005), fue galardonada con el Prix Médicis Étranger y pasó a ser objetivo predilecto de los ataques de la prensa nacionalista turca. Sus libros han sido traducidos a más de cuarenta idiomas.



➤ **CECILIA DREYMÜLLER** en conversación con **Herta Müller**  
Ensayista y crítica literaria



Cecilia Dreymüller es doctora en Filología Española por la Universidad de Colonia y ensayista y crítica literaria en medios de comunicación como Babelia, El País, Süddeutsche Zeitung y Radio Nacional Alemana. Es traductora al alemán y al castellano, profesora del Goethe Institut de Barcelona y mediadora cultural entre Alemania y España desde hace casi 30 años.

En breve se publicará su último trabajo titulado 'Confluencias. Antología de la mejor narrativa alemana actual' (Barcelona, Alpha Decay).

➤ **ARANTXA ITURBE** en conversación con **Txomin Peillen**  
Periodista y escritora



Arantxa Iturbe estudió Ciencias de la Información en la Universidad de Navarra pensando que sería beneficioso para llegar a ser escritora. En la radio encontró el espacio adecuado para poder desarrollar esos dos caminos.

Actualmente dirige varios boletines informativos culturales en Euskadi Irratia.

➤ **Mª LUISA BLANCO** en conversación con **Claudio Magris**  
Directora de Gutun Zuria 2014



Directora Editorial del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Mª Luisa Blanco ejerce el periodismo cultural desde hace 30 años en los que ha sido Directora de los suplementos culturales Babelia de El País y ABC Cultural del Diario ABC y Subdirectora de Cambio 16.

Es autora del libro 'Conversaciones con Antonio Lobo Antunes' editado en Siruela.

➤ **ION DE LA RIVA** en conversación con **Gao Xingjian**  
Asesor de cooperación empresarial y cultural con la India



Ion de la Riva Guzmán de Frutos ha sido general en la Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional y para Iberoamérica, embajador extraordinario de España en la República de la India, en Maldivas, en Sri Lanka y en Nepal y embajador delegado permanente de España en la UNESCO.

Ha dirigido la Fundación India Europa (FIND) y es asesor de cooperación empresarial y cultural con la India y miembro del Consejo Global del Gobierno Vasco.

➤ **ANA AIZPIRI** en conversación con **Orhan Pamuk**  
Periodista



Ana Aizpuri es periodista especializada en países árabes e islámicos. Trabaja en la sección de Información Internacional de EITB y colabora en la prensa escrita. Ha dirigido el programa de información internacional Hora GMT en ETB2.

Es especialista en Traducción del Árabe al Español por la Escuela de Traductores de Toledo.

➤ **LUCÍA MARTÍNEZ ODRIOZOLA** en conversación con **Lydia Cacho**  
Presidenta de la Asociación Vasca de Periodistas



Licenciada en la UPV en 1983, y Máster de Periodismo UPV-EI Correo en 1991, Lucía Martínez Odriozola es profesora del Departamento de Periodismo II de la UPV-EHU.

Ha trabajado para El Correo, Cadena SER, Euskadi Irratia y Radio Euskadi. En 2008, fue galardonada con el premio periodístico Carmen Goes. Es cofundadora y coeditora de la revista 'Pikara magazine'. Desde junio de 2006 preside la Asociación Vasca de Periodistas.

➤ **IÑAKI MENDIZABAL** en conversación con **Kirmen Uribe** y **Mikel Urdangarin**  
Asesor de Gutun Zuria



El periodista Iñaki Mendizabal es responsable del suplemento 'Ortzadar' del Grupo Noticias.

Ha escrito tres libros sobre los piratas vascos, dos didácticos: 'Euskal Piratak eta Baleazaleak eta kortsarioak' y la novela 'Pelot eta Enperadorearen bahiketa'.

➤ **JON SISTIAGA** en conversación con **Sergio González Rodríguez**  
Periodista



Jon Sistiaga (Irún 1967) es periodista. Actualmente dirige el espacio 'Reportajes Canal Plus'. Ha trabajado en Telecinco, Cuatro, El País y la Cadena Ser. Jon Sistiaga es reportero especializado en investigación y en conflictos. Ha trabajado en Afganistán, Kosovo, Somalia, Corea del Norte, Irak, Colombia, Argelia e Irlanda del Norte.

➤ **ARANTXA URRETABIZKAIA** en conversación con **Ramón Saizarbitoria**  
Periodista y escritora



Arantxa Urretabizkaia ha trabajado en los últimos treinta años en diferentes medios de comunicación como Egin, Deia, Diario Vasco, El Mundo, Euskal Telebista, Euskadi Irratia y Radio Euskadi, entre otros. Como escritora, ha publicado poesía, cuentos y novelas. Su última novela se titula '3 Mariak' (2010). Es miembro de Euskaltzaindia.

➤ **IÑAKI ESTEBAN** en conversación con **Juan Goytisolo**  
Asesor de Gutun Zuria



Iñaki Esteban es autor de 'El efecto Guggenheim' y de 'Libertad y sentido en las sociedades democráticas', premio Miguel de Unamuno de Ensayo.

También co-autor de varias obras. Profesor de Periodismo, trabaja en El Correo y colabora en diversas publicaciones culturales y en programas de radio dedicados a la literatura. En 2002, el Gremio de Editores de Cataluña le otorgó el Premio Atlántida al mejor articulista del año.

# AGENDA

## JUEVES, 27 DE MARZO

19:30h  
Inauguración de Gutun Zuria con el espectáculo 'Sast!' de Matxalen Bilbao  
20:00h  
En conversación:  
Herta Müller con Cecilia Dreymüller\*  
21:30h  
La hora del lector:  
Encuentro con Herta Müller\*\*

## VIERNES, 28 DE MARZO

19:30h  
En conversación:  
Lydia Cacho con Lucía Martínez Odriozola\*  
21:00h  
La hora del lector:  
Encuentro con Lydia Cacho\*\*

## SÁBADO, 29 DE MARZO

18:30h  
En conversación:  
Txomin Peillen con Arantxa Iturbe\*  
20:00h  
En conversación:  
Kirmen Uribe y Mikel Urdangarin con Iñaki Mendizabal\*

21:00h  
Presentación:  
Recital poético de Kirmen Uribe, Mikel Urdangarin, Rafa Rueda y Bingen Mendizabal\*  
21:30h  
La hora del lector:  
Encuentro con Txomin Peillen, Kirmen Uribe y Mikel Urdangarin\*\*

## DOMINGO, 30 DE MARZO

19:30h  
En conversación:  
Claudio Magris con Marisa Blanco\*  
21:00h  
La hora del lector:  
Encuentro con Claudio Magris\*\*

## MIÉRCOLES, 2 DE ABRIL

11:00h  
Desde la cárcel: encuentro de Sergio González Rodríguez con reclusos del centro penitenciario de Basauri  
18:00h  
Teatro infantil Compañía TPO 'Babayaga'\*\*\*  
Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil

20:00h  
Cine 'LE DEUIL DE LA BEAUTÉ' Gao Xingjian 120' VO (sin subtítulos)\*\*\*\*

## JUEVES, 3 DE ABRIL

12:00h  
Firma de libro:  
Gao Xingjian en la FNAC  
17:30h  
Cine 'LE DEUIL DE LA BEAUTÉ' Gao Xingjian 120' VO (sin subtítulos)\*\*\*\*  
19:00h  
En conversación:  
Sergio González Rodríguez con Jon Sistiaga\*  
20:30h  
En conversación:  
Gao Xingjian con Ion de la Riva\*  
21:30h  
La hora del lector:  
Encuentro con Sergio González Rodríguez y Gao Xingjian\*\*

## VIERNES, 4 DE ABRIL

19:30h  
En conversación:  
Ramón Saizarbitoria con Arantxa Urretabizkaia\*  
21:00h  
La hora del lector:  
Encuentro con Ramón Saizarbitoria\*\*

## SÁBADO, 5 DE ABRIL

19:30h  
En conversación:  
Orhan Pamuk con Ana Aizpuri\*  
21:00h  
La hora del lector:  
Encuentro con Orhan Pamuk\*\*

## DOMINGO, 6 DE ABRIL

19:30h  
En conversación:  
Juan Goytisolo con Iñaki Esteban\*  
21:00h  
La hora del lector:  
Encuentro con Juan Goytisolo

## MIÉRCOLES, 23 DE ABRIL

19:30h  
Concierto del Coro del Conservatorio de la Sociedad Coral de Bilbao\*



\*Auditorio, Planta -1  
3€ / 2€ con la tarjeta AlhóndigaBilbao  
\*\*Hall Auditorio. Planta -1  
Entrada sólo para las personas que asistan a la conferencia.  
\*\*\*Auditorio. Planta -1 Niños/as 6€/ 4€  
Adultos 8€ / 5€  
\*\*\*\* Cines Golem Alhóndiga 4,5€ / 3,5€

Entradas a la venta en Infopuntua (punto de información) y en [www.alhondigabilbao.com](http://www.alhondigabilbao.com). Todas las conferencias contarán con traducción simultánea. Si no puedes venir, síguenos en directo en livestream. Si el Auditorio está lleno, podrás seguir las conversaciones en la Sala Bastida. Planta -2 (hasta completar aforo). 2€ / 1€

# LA MEDIATEKA BBK EN EL ATRIO

Durante el Festival, Mediateka BBK baja al Atrio de las Culturas para acercar las obras de los escritores invitados a todo el público.

En el acogedor salón instalado bajo en el Atrio de las Culturas se pueden consultar la producción literaria de los ponentes y conocer las actividades diarias del Festival.

# GUTUN ZURIA EN LAS LIBRERÍAS DE BIZKAIA

El Festival Internacional de las Letras de Bilbao cuenta con el apoyo de la Asociación de Librerías de Bizkaia y de la Cámara del Libro de Euskadi. Estos días se pueden encontrar en los comercios asociados a estas entidades la producción literaria de los autores que nos visitan en la presente edición de Gutun Zuria.

# BIBLIOGRAFÍA EN SHOPA

Shopa, la tienda de AlhóndigaBilbao, instalará cada tarde una librería específica en el hall del Auditorio, con los títulos disponibles de los autores y autoras invitados al Festival.

Quienes presenten su tarjeta AlhóndigaBilbao tendrán un 5% de descuento en la compra de estas publicaciones.

# LA HORA DEL LECTOR

Compartir opiniones y reflexiones sobre sus obras, sobre la vida, sobre sus ideas, conseguir una dedicatoria de tu libro preferido... La hora del lector de Gutun Zuria es ya un clásico en este Festival. Es el momento del encuentro directo entre escritores y lectores. Tras cada conversación se crea en el hall del Auditorio un ambiente único en el que compartir mientras se disfruta de un vino elaborado especialmente para la ocasión por Bodega Urbana. Se trata de un vino elaborado con uva Monastrell y Cabernet Sauvignon que expresa la fusión de dos culturas y dos estilos de vino: el aroma, el nervio y el carácter del Cabernet, junto al dulzor y la longitud en boca del Monastrell.

- **HERTA MÜLLER**  
Jueves, 27 de marzo 21:30h
- **LYDIA CACHO**  
Viernes, 28 de marzo 21:00h
- **TXOMIN PEILLEN, KIRMEN URIBE Y MIKEL URDANGARIN**  
Sábado, 29 de marzo 21:30h
- **CLAUDIO MAGRIS**  
Domingo, 30 de marzo 21:00h
- **SERGIO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ Y GAO XINGJIAN**  
Jueves, 3 de abril 21:30h
- **RAMÓN SAIZARBITORIA**  
Viernes, 4 de abril 21:00h
- **ORHAN PAMUK**  
Sábado, 5 de abril 21:00h
- **JUAN GOYTISOLO**  
Domingo, 6 de abril 21:00h

Hall del Auditorio. Planta -1. Acceso sólo para las personas que asisten a la conferencia.

## DANZA

**'SAST!'**  
COREOGRAFÍA DE  
MATXALEN BILBAOJueves, 27 de marzo 19:30h  
Auditorio. Planta -1

Matxalen Bilbao inaugurará la séptima edición de Gutun Zuria con la puesta en escena de un fragmento de su pieza 'Sast!'. La coreógrafa vizcaína investiga en las propias estructuras de la danza construyendo su discurso a través del movimiento. Entiende el cuerpo como una entidad compleja, en continuo proceso de transformación y de diálogo entre el espacio interior y exterior; una pulsión interna que le aporta calidades y emoción.

Diez piezas avalan su trayectoria, entre las que destacan 'Self' (2013) y 'Sast!' (2009), 'Haiku4' (2007), 'Capricho' (2005), 'Lotura' (2004) y 'Mutis' (2003).



## MÚSICA

**'JAINKO TXIKI ETA  
JOSTALARI HURA'**Sábado, 29 de marzo 21:00h  
Auditorio. Planta -1

El escritor Kirmen Uribe, los músicos Mikel Urdangarin, Rafa Rueda y

Bingen Mendizabal ofrecerán un recital con las canciones de su último libro-disco 'Jainko txiki eta jostalari hura' ('Un dios pequeño y jugueteón'). La obra combina la poesía de Kirmen Uribe con música e imagen. Un espectáculo multimedia en directo que combina canciones y lectura de poemas sobre bases musicales y proyecciones. Sobre el escenario, los tres músicos y el escritor interpretan la guitarra acústica, guitarra eléctrica, mandolina, violín de siete cuerdas, teclados y percusiones además de la voz y las declamaciones.

3€ / 2€

**CONCIERTO DEL CORO  
DEL CONSERVATORIO DE LA  
SOCIEDAD CORAL DE BILBAO**Miércoles, 23 de abril 19:30h  
Auditorio. Planta -1

## TEATRO INFANTIL

**'BABAYAGA'**  
COMPAÑÍA TPOMiércoles, 2 de abril 18:00h  
Auditorio. Planta -1

La compañía italiana TPO pone en escena el célebre cuento ruso 'Babayaga' en clave contemporánea, usando la danza, músicas originales y las suntuosas ilustraciones de Rébecca Dautremer proyectadas en gran formato en toda la escena.

El espectáculo propone un viaje imaginario inspirado en su universo visual, en sus figuras dominadas por el rojo, en su trazo culto y seductor. Dos bailarinas, con la ligereza de dos mariposas, guían al público en un cuento sin palabras, compuesto de paisajes emotivos, juegos musicales ricos en efectos escénicos creados gracias al uso, discreto e invisible, de sensores y tecnología interactiva.

Los bailarines 'pintan' en la escena o 'tocan' con el cuerpo o el movimiento gracias a los efectos interactivos, e invitan a los niños y niñas a entrar en contacto directo con el espacio, ayudándoles a explorarlo con un enfoque teatral que privilegia el uso del cuerpo y de la mirada.

Niños/as 6€ / 4€ Adultos 8€ / 5€

## CINE

**'LE DEUIL DE  
LA BEAUTÉ'**GAO XINGJIAN  
120' V.O. sin subtítulosMiércoles, 2 de abril 20:00h  
Jueves, 3 de abril 17:30h

Cines Golem Alhóndiga 4,5€ / 3,5€



Gao Xingjian presenta en AlhóndigaBilbao su película 'Le deuil de la Beauté', 'cine-poema', experimental, no comercial, que no comporta ni ficción, ni intriga, ni casi diálogo. En esta película de dos horas, Gao Xingjian hace una crítica profunda de nuestra sociedad en la que denuncia que la belleza ha desaparecido. Considera el cine como un arte total en el que tienen cabida todas las expresiones artísticas y en esta película hace un llamamiento a los artistas para que vuelvan a la verdadera creación. El arte no puede estar al servicio de la moda, de la política, ni del mercado, es una llamada a un nuevo renacimiento, una vuelta al sentido de lo bello, al juicio estético, una vuelta a la belleza que conmueve.

AlhóndigaBilbao conmemora el Día Internacional del libro con un concierto a cargo del Coro del Conservatorio de la Sociedad Coral de Bilbao dirigido por José Luis Ormazabal y con el acompañamiento de M<sup>a</sup> Camelia Calvo al piano. El repertorio, enmarcado en el tema central de Gutun Zuria, simboliza un viaje sin fronteras, atravesando puentes de armonía, que no entienden de barreras, que nos acercan y nos unen.

3€ / 2€