

CASTELLANO

ABRIL MAYO JUNIO 2019



AZKUNA  
ZENTROA  
ALHÓNDIGA  
BILBAO

Bilbao

# Del cine fantástico experimental a los videojuegos

*The Mask of Atlantis*



FANT, el Festival de Cine Fantástico de Bilbao celebra este año su 25 edición con un programa especial, previo al Certamen y realizado en colaboración con diferentes entidades de la ciudad como Azkuna Zentroa.

En el marco de este PREFANT, tendrá lugar el encuentro *Del cine fantástico experimental a los videojuegos*, con Mikel Calvo y Jorge Núñez, creadores del videojuego *The Mask of Atlantis*.

Este videojuego es la adaptación de la película experimental *The Mask of Atlantis* (2013) del cineasta Jorge Núñez. Grabada en formato VHS, tiene un planteamiento narrativo que proviene del cine de serie Z pero en ruinas. El cineasta convivía con el diseñador y desarrollador Mikel Calvo, que al ver la película le propuso realizar una adaptación al lenguaje del videojuego. Utilizando ZZT, un editor de mundos jugables de 1991, ambos construyeron la obra de forma conjunta.

*The Mask Of Atlantis* es un videojuego de exploración. Una terrorífica aventura de un investigador en la búsqueda de la máscara de la Atlántida. Puzzles burocráticos, cuevas extrañas y un raro y pegajoso gameplay componen la experiencia de este experimento interactivo

**Jorge Núñez y Mikel Calvo contarán el proceso de creación y las diferencias entre audiovisual y jugable dentro del ámbito experimental. Posteriormente a la presentación se podrá probar el videojuego, que también se encuentran disponibles gratuitamente en Internet.**



**9 de abril, martes**

19:00h

**Medialab 2. Mediateka BBK**  
Entrada libre hasta completar aforo



 [fantbilbao.es/web](http://fantbilbao.es/web)

 [FantBilbao](#)

 [fantbilbaoi](#)

 [FestivalFantBilbao](#)

En el espacio Jokuplay (Mediateka BBK. Planta 2) se muestra una retrospectiva de videojuegos de fantasía y terror, como parte del programa PREFANT. Más información en la página 87

