

CASTELLANO

ENERO FEBRERO MARZO 2019



**Bilbao**

**Az**  
Azkuna Zentroa

AlhóndigaBilbao

## Do It Yourself. Música experimental por ordenador con Pure Data

Este taller es una introducción a Pure Data para aprender a crear nuestras propias herramientas para la creación sonora, musical e incluso audiovisual.

Pure Data (o Pd) es un programa de software libre y multiplataforma (Linux, OSX, Windows) diseñado para facilitar la manipulación de sonido, pero también de vídeo, imagen y datos en tiempo real. Con Pure Data puedes crear tus propias herramientas sonoras a la medida (cadenas de efectos, sintetizadores, etc..) para uso en directo, así como instalaciones sonoras y sistemas interactivos o generativos.

El taller está dirigido a entusiastas de la música experimental por ordenador y el arte sonoro. No es necesario tener conocimientos previos, pero ayudará tener un buen manejo del ordenador, y conocimientos básicos de informática musical o síntesis de sonido.

Cada participante tendrá que traer su ordenador (Windows, OSX, Linux) y cascos. (Opcionalmente se pueden traer controladores MIDI)

Imparte: Enrike Hurtado

////////////////////////////////////

18 > 20 de febrero  
Lunes > Miércoles

17:30 - 19:30h  
Sala Polivalente (Atrio de las Culturas)

24€ / 18€ con Tarjeta Az  
Entradas: Infopuntua y  
[www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)

////////////////////////////////////

 [www.puredata.info](http://www.puredata.info)

---

**ENRIKE HURTADO MENDIETA** (Bilbao) es licenciado en Bellas Artes por la EHU/UPV y tien un máster en Design for Interactive Media por Middlesex University (Londres). Actualmente es estudiante de doctorado en el departamento de Arte y Tecnología en la EHU/UPV en Leioa. Desde el 2001 es miembro del grupo de investigación independiente [www.ixi-audio.net](http://www.ixi-audio.net), donde ha desarrollado una amplia investigación en el desarrollo de software para la creación de música experimental.

---