

CASTELLANO

ENERO FEBRERO MARZO 2019



Bilbao

Az
Azkuna Zentroa

AlhóndigaBilbao

Encuentros de creación sonora e improvisación

En estos encuentros trimestrales para público adulto se utiliza la improvisación libre como medio, no necesariamente como finalidad, dando una importancia clave a la escucha y a la reflexión a través de ésta. El objetivo es desarrollar una conciencia hacia la escucha como medio para la creación sonora, fuera de los cauces de la música 'normal', reflexionando en los aspectos básicos de la creación con sonido (silencio-sonido-tiempo) y planteando diferentes posibilidades de trabajar con éste, buscando una conciencia perceptiva más allá de los imperativos del lenguaje estandarizado.

Imparte: Miguel A. García con el apoyo de Enrike Hurtado y Oier Iruretagoiena.

////////////////////////////////////

1 de marzo, viernes

17:00 - 20:00h

2 de marzo, sábado

11:00- 14:00h y 16:00 - 19:00h

3 de marzo, domingo

Presentación en público

Sala Bastida

Público adulto

Entrada libre previa

inscripción en

www.azkunazentroa.eus

////////////////////////////////////

MIGUEL A. GARCÍA aka Xedh (Gasteiz) es uno de los artistas sonoros más inquietos del panorama estatal, con una propuesta que abarca la instalación, la composición y la improvisación electroacústica. Además de su faceta como músico, entre otros proyectos, es fundador del Club Le Larraskito en Bilbao y director del festival Zarata Fest, ambas plataformas dedicadas a la difusión de las músicas arriesgadas y disciplinas afines.



CASTELLANO

OCTUBRE NOVIEMBRE DICIEMBRE 2019



AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

Bilbao

Encuentros de creación sonora e improvisación

Sesiones intensivas trimestrales en torno a la creación sonora y la improvisación

En estos encuentros trimestrales para público adulto se utiliza la improvisación libre como medio, no necesariamente como finalidad, dando una importancia clave a la escucha y a la reflexión a través de ésta. El objetivo es desarrollar una conciencia hacia la escucha como medio para la creación sonora, fuera de los cauces de la música 'normal', reflexionando en los aspectos básicos de la creación con sonido (silencio-sonido-tiempo) y planteando diferentes posibilidades de trabajar con éste, buscando una conciencia perceptiva más allá de los imperativos del lenguaje estandarizado.

Imparte: Miguel A. García con el apoyo de Enrike Hurtado y Oier Iruetagoiena.

////////////////////////////////////

4 > 6 de octubre
Viernes > Domingo

4 de octubre, viernes
17:00 - 20:00h

5 de octubre, sábado
11:00- 14:00h y 16:00 - 19:00h

6 de octubre, domingo
Presentación en público

Sala Bastida

Público adulto

Entrada libre previa
inscripción en
azkunazentroa.eus

////////////////////////////////////

MIGUEL A. GARCÍA aka Xedh (Gasteiz) es uno de los artistas sonoros más inquietos del panorama estatal, con una propuesta que abarca la instalación, la composición y la improvisación electroacústica. Además de su faceta como músico, entre otros proyectos, es fundador del Club Le Larraskito en Bilbao y director del festival Zarata Fest, ambas plataformas dedicadas a la difusión de las músicas arriesgadas y disciplinas afines.

