

ARTES EN VIVO / MÚSICA **22 FEB.** (vie.)

# Sun Araw



El artista californiano **Cameron Stallones** aka **Sun Araw**, explorador de la psicodelia tropical con tintes dub, llega junto al percusionista John Leland.

**Una experiencia de ecos, samples, voces, notas de guitarra expansiva, mezclando electrónica, psicodelia, dub, funk y reggae, que nos transmiten un estado mental delirante y placentero.**

Antes de **Sun Araw**, el culto al dub y muchas de sus variables estaban ampliamente probados. Dentro de ese código sonoro nacido en Jamaica tras los experimentos de King Tubby y ayudándose de herramientas tomadas del krautrock, la psicodelia y el sampling, el originario de Austin (Texas) ha podido definir su propio vocabulario.

Ninguna de las tendencias mencionadas suenan igual al pasar a través de Cameron Stallones: su primer álbum bajo este pseudónimo, *The Phynx* (2008) supuso un antes y un después en Not Not Fun, uno de los sellos que mejor expuso las corrientes experimentales norteamericanas en la década pasada y principios de la que vivimos.

Su colaboración con las leyendas del reggae jamaicano M. Geddes Gengras y The Congos, promovida por RVNG Intl. (2012), es otra de las cotas más altas de su extenso catálogo como músico: la interconexión de dos formas de ver la cultura al sonido y las bajas frecuencias en un escenario casi sagrado dio como resultado un producto artístico sin igual.



**22 de febrero, viernes**

**21:00h**

**Atrio de las Culturas (Bajo el lucernario de la piscina)**

**10€ / 8€ con la Tarjeta Az  
Entradas: Infopuntua y  
[www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)**



 [www.sunaraw.com](http://www.sunaraw.com)

---

Con el apoyo de:



Consulta el Programa completo de Música y Sonido en [www.azkunazentroa.eus](http://www.azkunazentroa.eus)