LASTER

DANTZA

BARBECHO
Natxo Montero

Ekainak 14, 20:00 JOZ 2

8€ / 6€

Sarrerak: Infopuntua / www.azkunazentroa.eus

Lugorritu (lugorri).
1. Lurra ereiteko goldatu.
2. Lur saila goldatu eta erein gabe utzi indar berriak har ditzan.

Azkuna Zentroak Natxo Monteroren (Bilbo, 1972), Barbecho pieza aurkezten du, sortzeko prozesuaz egindako hausnarketa. Mugimenduen eta koreografien ibilbide honetan, hainbat zalantza pizten dira piezari buruz eta sortzaileek piezaren inguruan hartzen duten jarrerari buruz.

Lugorriaren egoerak aukera ematen digu presa eta betebeharrak albo batera uzteko... eta egonean egoteko, zerbait noiz gertatuko zain. Lugorria da atsedena, aldatzeko beharra, egurastea eraberritzeko eta egunerokotasunari berriz aurre egiteko.

Aisia jolasa da eta jolastea arima lugorritzea da.

Natxo Montero Matía (Bilbo, 1972)

Natxo Monterok 2008. urtean sortu zuen bere konpainia, eta ibilbide luzea egin du, hala Estatutik nola nazioartetik. Sortzaile, koreografo eta dantzari gisa, pieza hauek zuzentzen ditu: *Naranjas del tiempo*, *Cuadra -T*, *Carni di prima qualità*, *BARBECHO* eta *BARBECHO URBANO*.

Antzezle modura, berriz, hainbat konpainiatan aritu da: Organik, Steak Tartar, Pisando Ovos, Sofie Saller, Félix Ruckert Company, Cía. Francoise Murcia, Cie. Rialto Fabrik Nomade, Centro Coreográfico Galego, Colectivo RUeMANIAK y Cía. Licenciada Sotelo eta SRA Polaroiska.

Fitxa teknikoa

Zuzendaritza artistikoa: Natxo Montero | Zuzendaritzako laguntzailea: Pako Revueltas | Sorkuntza eta interpretazioa: Laia Cabrera, Natxo Montero | Diseinua, argiteria eta fotografia: Gabo Punzo | Jantziteria eta eszenografia: Estiling | Bideoa: Alaitz Arenzana | Musika: A. Vivaldiren eta J.S. Bachen zatiak | Esker onak: AZALA kreazio espazioa, trangantDansa, L´animal a l'esquena, LA FUNDICIÓN Aretoa (La FUNDICIÓNen egonaldi-programa), Arriaga Antzokia, Eneko, Fran, Nuria, Juanito eta Lula, Alex, Neus, Eduard, Maria I, Luque Tagua, Olatz, Rubén | Pieza honek Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailaren eta Etxepare Institutuaren diru-laguntza jaso du.

Bilbao

Az Azkuna Zentroa AlhóndigaBilbao www.azkunazentroa.eus

PRÓXIMAMENTE

DANZA

BARBECHO
Natxo Montero

14 de junio, 20:00 CAC 2

8€ / 6€

Entradas: Infopuntua / www.azkunazentroa.eus

Barbechar. (de barbecho).
1. tr. Arar o labrar la tierra disponiéndola para la siembra.
2. tr. Arar la tierra para que se meteorice y descanse.

Azkuna Zentroa presenta la pieza Barbecho de Natxo Montero (Bilbao, 1972), una reflexión en torno al propio proceso de creación. Un recorrido de movimientos y coreografías en el que afloran diferentes cuestionamientos alrededor de la pieza y como se posicionan los creadores ante ésta.

El estado de barbecho nos posibilita dejar la prisa, las obligaciones… ofreciéndonos el mero hecho de estar, de esperar a que pase algo o no. Barbecho es el reposo, la necesidad de cambio, airearse para salir renovado y enfrentarse de nuevo a lo cotidiano.

El ocio es juego y jugar es el barbecho del alma.

Natxo Montero Matía (Bilbao, 1972)

Natxo Montero crea su CIA en 2008, compañía con un gran recorrido nacional e internacional. Como creador, coreógrafo y bailarín dirige las piezas: *Naranjas del tiempo*, *Cuadra -T*, *Carni di prima qualità*, *BARBECHO* y *BARBECHO URBANO*.

Como intérprete ha trabajado en diferentes compañías: Organik, Steak Tartar, Pisando Ovos, Sofie Saller, Félix Ruckert Company, Cía. Francoise Murcia, Cie. Rialto Fabrik Nomade, Centro Coreográfico Galego, Colectivo RUeMANIAK y Cía. Licenciada Sotelo y SRA Polaroiska.

Ficha técnica

Dirección artística: Natxo Montero | Ayte de dirección: Pako Revueltas | Creación e interpretación: Laia Cabrera, Natxo Montero | Diseño iluminación y fotografía: Gabo Punzo. | Vestuario y escenografía: Estiling | Video: Alaitz Arenzana | Música: Fragmentos A.Vivaldi, J.S.Bach | Agradecimientos: AZALA kreazio espazioa, trangantDansa, L´animal a l'esquena, LA FUNDICIÓN Aretoa (Programa de Residencia en La FUNDICIÓN), Teatro Arriaga, Eneko, Fran, Nuria, Juanito y Lula, Alex, Neus, Eduard, Maria I, Luque Tagua, Olatz, Rubén. | Pieza subvencionada por el Dpto. de cultura Gobierno Vasco. Instituto Etxepare.

Bilbao

Az Azkuna Zentroa AlhóndigaBilbao www.azkunazentroa.eus