

OTSAILA FEBRERO

2018



Az
Azkuna Zentroa

Alhóndiga Bilbao

www.azkunazentroa.eus

CONSONNI

2018-2019ko kolektibo egoiliarra Azkuna Zentroan

Colectivo Residente 2018-2019 en Azkuna Zentroa

Azkuna Zentroko 'kolektibo egoiliarra' consonni izango da 2018an eta 2019an. Amphitryon programan parte hartzeko Zentroak egindako gonbidapenaren barruan, Bilboko arte- eta edizio arloko consonni produktoreak kultura-edukiaren gogoetazko ahalmena eta zabalkunderako dituen aukerak aztertzea proposatu du.

Irratia hartzen du ardatz consonni proiektuak, formula kritiko gisa, kultura-edukia taldeka sortzeko eta amplifikatzeko. Irratia intimitateko eta, aldi berean, urrentasuneko esperientziak sortzen ditu; hedabide horretan gorputzaz kanpoko ahotsek gorputz irudikatuak eta benetakoak hezurmamitzen dituzte, egunerokoa, guztion arteko bizitza eraikitzen.

Bi urtez, consonnik irratsaioak egingo ditu ikus-entzuleekin zuzenean, hainbat gai landu, eta era askotako profesionalesak tartean sartuta. Show horiek bizirik iraungo dute gero, podcast gisa, kontsulta publikorako eskuragarri, Azkuna Zentroaren eta consonniren web orrietan. Arte eta irratia buruzko Radio Show batekin hasiko da martxoaren 22an.



consonni será en 2018 y 2019 el 'colectivo residente' de Azkuna Zentroa. En el marco de esta invitación por parte del Centro para participar en el programa Amphitryon, la productora de arte y editorial bilbaína consonni propone investigar la potencia del contenido cultural reflexivo y sus posibilidades de difusión.

consonni se centra en la radio como fórmula crítica tanto para la elaboración colectiva de contenido cultural como para su amplificación. La radio es un medio que produce experiencias de intimidad y distancia al mismo tiempo, en el que voces extracorpóreas encarnan cuerpos imaginados y reales, construyendo lo cotidiano, la vida en común.

consonni realizará durante dos años distintos programas de radio con público en directo sobre distintas cuestiones implicando a diferentes profesionales. Shows que posteriormente como podcasts continúan vivos, accesibles y de consulta pública a través de las webs de Azkuna Zentroa y consonni. Comenzará el 22 de marzo con un Radio Show sobre radio y arte.