

MAIATZA MAYO

2018

PROTOTIPOAK

FORMA ARTISTIKO BERRIEN II. NAZIOARTEKO TOPAKETA

II ENCUENTRO INTERNACIONAL DE NUEVAS FORMAS ARTÍSTICAS

II INTERNATIONAL MEETING OF NEW ARTISTIC FORMS

Az

Azkuna Zentroa

Alhóndiga Bilbao

ZINEMATEKA gutunzuria

GUTUN ZURIA ZIKLOA: LITERATURATIK ZINEMARA

CICLO GUTUN ZURIA: DE LA LITERATURA AL CINE

Apirilaren 25etik maiatzaren 3ra

Del 25 de abril al 3 de mayo

Literatura sorkuntza artistikoaren beste esparru batzuetara hedatzen da, esate baterako, zinemara, liburuaren egokitzapenak edo eleberrietan eta saiakeretan oinarritutako gidioiak eginez. Horren erakusgarri ditugu 2018ko Gutun Zuria jaialdiaren Zinematekako ziklo berezian programatu diren naturaren inguruko lau filmak: 'Wild' (2014), Jean-Marc Vallée-k zuzenduta; 'Dersu Uzala' (1975), Vladimir Arséniev esploratzaileak idatzitako memorieta oinarritua eta Akira Kurosawak zuzendua; 'Gorillas in the Mist' (1972), Anna Hamiltonen gidioiarekin eta Michael Apted-ek zuzendutakoa; eta 'At Play in the Fields of the Lord' (1991), Peter Matthiessen eleberrian oinarritua eta Héctor Babenco zinegileak zuzendutakoa.

EGITARAUA

Apirilak 25, 17:00 eta apirilak 26, 19:30

DERSU UZALA (EHIZTARIA) Akira Kurosawa (1975) 141', 35mm

Apirilak 25, 19:45 eta apirilak 26, 17:00

WILD (ARIMA BASATIA) Jean-Marc Vallée (2014) 115', Digitala

Maiatzak 2, 18:30

AT PLAY IN THE FIELDS OF THE LORD (JAUNAREN LANDETAN JOLASEAN) Héctor Babenco (1991) 186', Digitala

Maiatzak 3, 17:30 eta 19:45

GORILLAS IN THE MIST (GORILAK LAINOPEAN) Michael Apted (1988) 129', Digitala



La literatura también se expande a otros ámbitos de la creación artística como el cine, a través de adaptaciones de libros o guiones basados en novelas o ensayos. Muestra de ello son las cuatro películas que se han programado en el ciclo especial de la Zinemateka de Gutun Zuria 2018 en torno a la naturaleza: 'Wild' (2014), dirigida por Jean-Marc Vallée; 'Dersu Uzala' (1975), basado en las memorias escritas por el explorador Vladimir Arséniev y dirigida por Akira Kurosawa; 'Gorillas in the Mist' (1972), con guion de Anna Hamilton y dirigida por Michael Apted; y 'At Play in the Fields of the Lord' (1991), basada en la novela de Peter Matthiessen y dirigida por Héctor Babenco.

PROGRAMA

25 de abril, 17:00h y 26 de abril, 19:30h

DERSU UZALA (EL CAZADOR) Akira Kurosawa (1975) 141', 35mm

25 de abril, 19:45h y 26 de abril, 17:00h

WILD (ALMA SALVAJE) Jean-Marc Vallée (2014) 115', Digital

2 de mayo, 18:30h

AT PLAY IN THE FIELDS OF THE LORD (JUGANDO EN LOS CAMPOS DEL SEÑOR) Héctor Babenco (1991) 186', Digital

3 de mayo, 17:30h y 19:45h

GORILLAS IN THE MIST (GORILAS EN LA NIEBLA) Michael Apted (1988) 129', Digital

Film guztiak JGBA dira (Jatorrizko Bertsioa Gaztelaniazko Azpittuloekin). Zinematekako programazioan aldatetako egon daitezke. Sarrerak: Zinemako txarteldegian eta www.golem.es helbidean. Behin emanaldia hasita, ezin da aretoan sartu. | Todas las proyecciones son VOSE (Versión Original Subtitulada en Castellano). La programación de Zinemateka está sujeta a cambios. Entradas: Taquillas de Cines Golem Alhóndiga y en www.golem.es. No está permitido el acceso a la sala una vez comenzada la sesión.

4,5€ /  3,5€ + info: www.azkunazentroa.es